

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

19



COLOMBIA	\$	40.00
VENEZUELA	Bs.	4.00
ECUADOR	S/	20.00
PTO. RICO	US	0.40
R. DOMINICANA	\$D	0.60
PANAMA	B.	0.35
COSTA RICA	C.	15.00
HONDURAS	L.	0.60
SALVADOR	C.	1.25
GUATEMALA	Q.	0.50

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



Revista

ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**cada
semana
las más
espectaculares
aventuras con
emoción y
peligro!**



Otra revista de



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 19

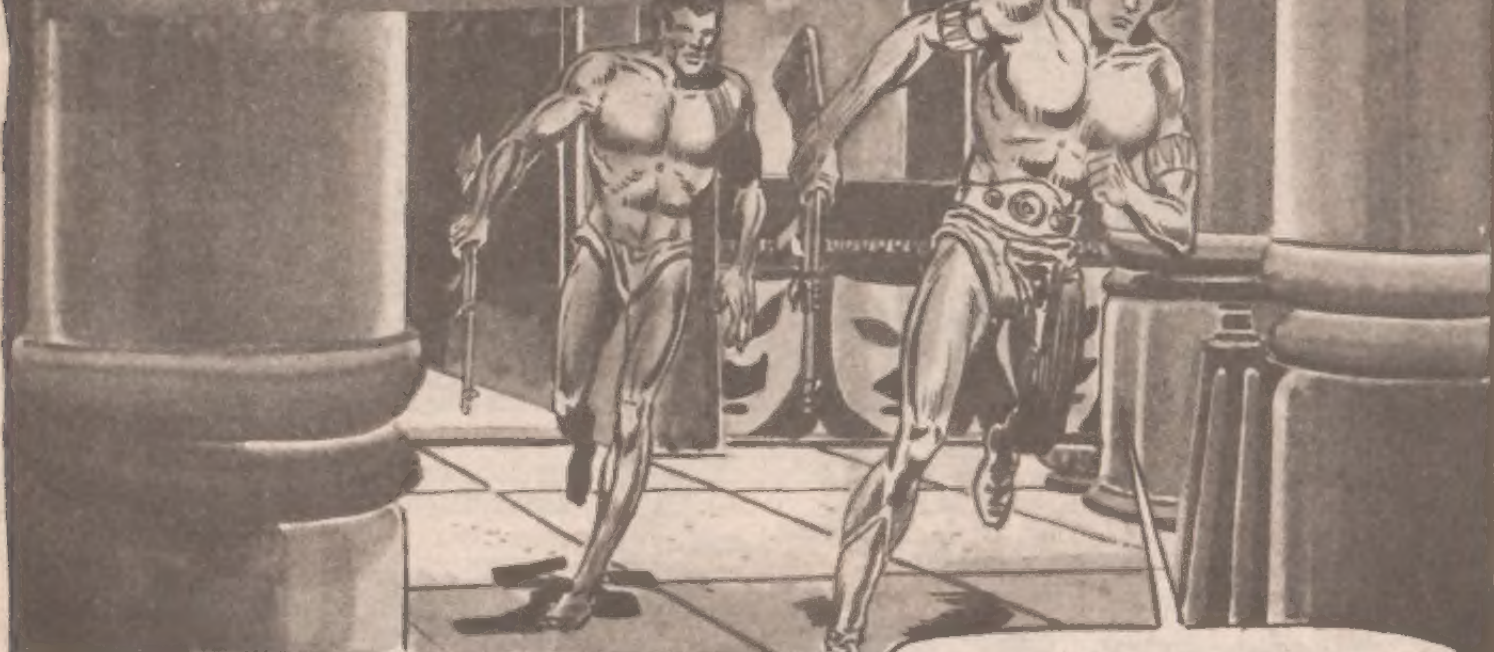
Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de Editora Cinco S. A., con exclusividad

para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la Publicación: Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Luis Gabriel López. Directora Comercial: Diana Ordóñez. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. R. L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. San Salvador.

Impreso en Colombia por EL ESPACIO - Printed in Colombia.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



RESUMEN: ARANDÚ ENTRA A PALACIO POR LOS TÚNELES QUE COMUNICAN A ÉSTE CON EL TEMPLO ABANDONADO.

ADELANTE, TOLOAMBA...
LLEGAREMOS A LAS
HABITACIONES DE
AVANTAR.

PERO TORO VERDE, QUE HA SIDO ATACADO POR ALÍ BATOR, DA LA VOZ DE ALARMA.

AVANTAR ORDENA REFORZAR LA GUARDIA Y CIENTOS DE SOLDADOS BUSCAN A ARANDÚ.

AVISEN A AVANTAR... ALÍ BATOR ES UN TRAIDOR... HA AYUDADO A ARANDÚ A ENTRAR AL PALACIO.



¡NOS HAN
DESCUBIERTO!



TENEMOS QUE SE-
PARARNOS...
SOLO CONTA-
MOS CON MINU-
TOS PARA
ESCAPAR DE
ESTA TRAMPA
DE MUERTE.



ALÍ, TIENES QUE LLEGAR DE
ALGÚN MODO A LA TORRE
MÁS ALTA Y HACER LA SEÑAL
PREVISTA A NUESTROS
ALIADOS.

USARÉ LAS LUCES DE
BENGALA DEL PROPIO
AVANTAR.



LOS ALIADOS
ESPERAN LA
SEÑAL PARA
ATACAR.

SERÁ DIFÍCIL
QUE PUEDAN EN-
TRAR AL PALA-
CIO. LOS SOLDA-
DOS HAN REFOR-
ZADO LOS
FRENTE.

AQUÍ ENTRA TU PARTE,
TOLOAMBA... POR EL
MOMENTO, LA MAYOR
PARTE DE ELLOS ESTÁN
OCUPADOS EN BUSCAR-
NOS...



Y LA GUARDIA QUE VIGILA LA ENTRADA PRINCIPAL ES DEBIL... YO ME ENCARGARÉ DE MANTENERLOS DISTRAIDOS TRATANDO DE MATARME.

¿QUIERES DECIR QUE TE DEJARÁS VER?



SOLO ASI DARE TIEMPO A QUE LOS ALIADOS SE ACERQUEN Y TÚ, TOLOAMBA TE ENCARGARÁS DE ABRIRLES EL CAMINO.

¿DE QUÉ MANERA?



AVANTAR ALMACENA EXPLOSIVOS EN LOS SOTANOS...TE HARÁS DE ALGUNAS GRANADAS DE MANO.

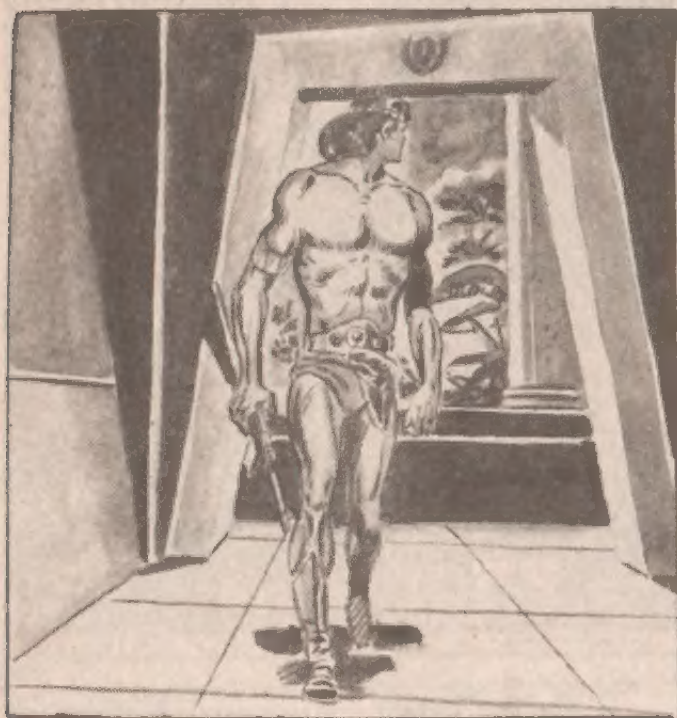


Y CON ELLAS VOLARÁS EL PORTON PRINCIPAL. MIENTRAS TANTO, YO TRATARE DE LLEGAR A AVANTAR... VAMOS.

QUE HAYA SUERTE PARA TODOS.



ARANDÚ ATRAVIESA PELI-
GROSAMENTE LOS CO-
RREDORES DE PALACIO...



POR TODOS LADOS HAY GUAR-
DIAS BUSCÁNDOLE, PERO AL-
CANZA A LLEGAR A LAS HABI-
TACIONES INTERIORES.



ESTOY MUY CERCA DE ÉL...
LO PRESIENTO... SOLO
NOS SEPARAN ESAS
ESCALERAS.



¡DE PRISA,
ESTÚPIDOS!
SI ARANDÚ
ESCAPA ESTA
VEZ LOS HA-
RE COLGAR
A TODOS.

ES ÉL...
AVANTAR...



RECUERDEN QUE LO
QUIERO VIVO. AL
FIN TENDRÉ LA
OPORTUNIDAD QUE
TANTO HABÍA DESEA-
DO!



SERÍA UNA
BUENA
OPORTUNI-
DAD PARA
LIQUIDARLO
DE UNA VEZ,
PERO EL
MENOR
FRACASO
LE DARÍA
EL TRIUNFO.



YA TENDRÉ
UNA MEJOR
OPORTUNI-
DAD PARA
LIQUIDARLO.



DE SUS PROPIOS LABIOS CO-
NOCERÉ LOS SECRETO DE
LA MONTAÑA DE LOS MUERTOS.
SU PEOR ERROR FUE
VENIR A PALACIO!



AVANTAR, FUERTEMENTE VIGILADO POR SU ESCOLTA PERSONAL, IGNORA QUE HA ESTADO A UNOS CUANTOS METROS DE ARANDÚ.

¡CANALLA!
¡PERO NO DESCANSARE HASTA VERLO MUERTO!



¡QUIETO ARANDÚ!

?



ARANDÚ LEVANTA LA CARA Y ALCANZA A VER A UN SOLDADO QUE DESDE LO ALTO DE LAS ESCALERAS LE DISPARA.

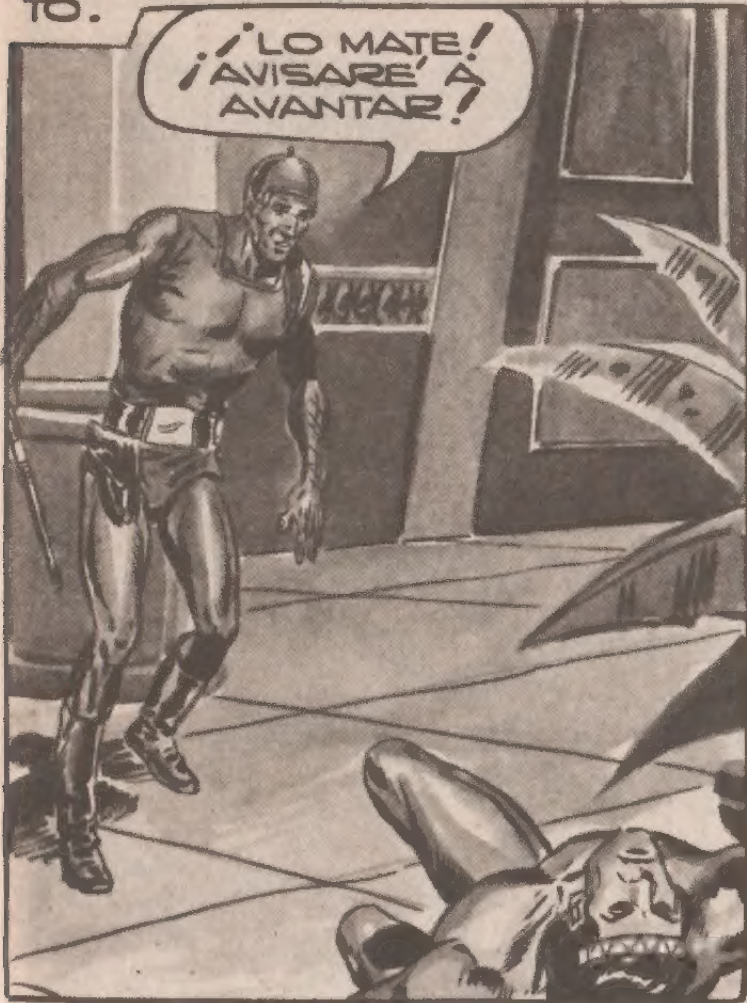


¡ESTA MUERTO! ¡HA MUERTO ARANDÚ!



ARANDÚ SÓLAMENTE HA SIDO HERIDO, PERO ASUTAMENTE SE FINGE MUERTO.

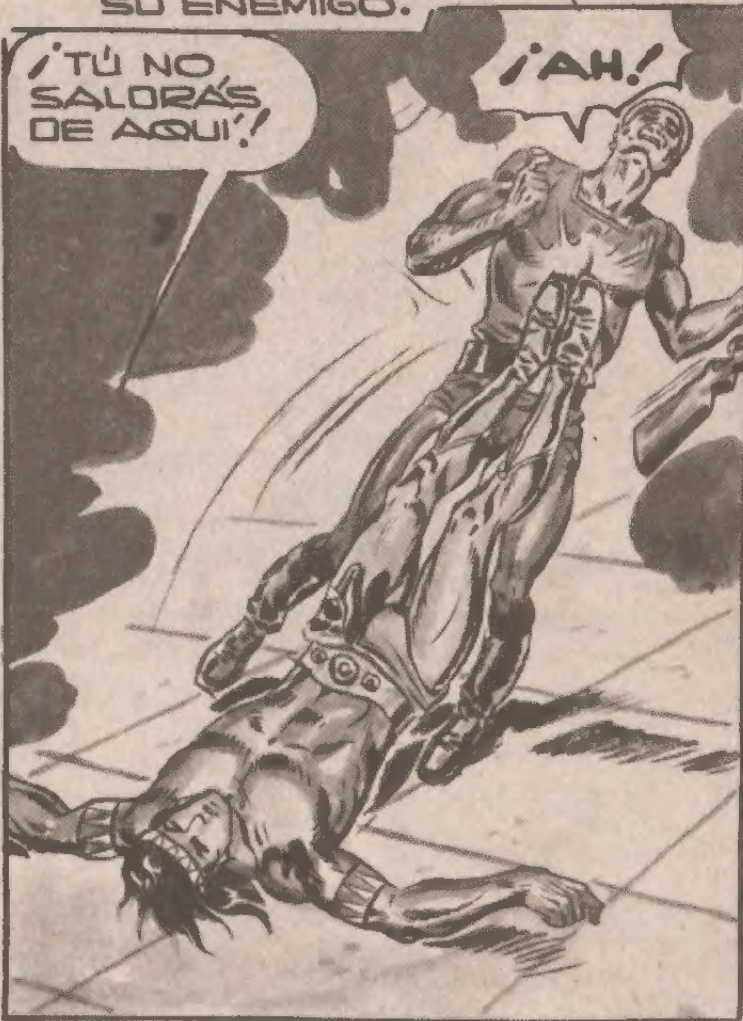
¡LO MATE!
¡AVISARE' A
AVANTAR!



ARANDÚ REACCIONA CUANDO MENOS LO ESPERABA SU ENEMIGO.

¡TÚ NO
SALDRÁS
DE AQUÍ!

¡AH!



ESTÁ HERIDO...TENGO
QUE MATARLO...



ARANDÚ ESTÁ DEBILITADO POR LAS BALAS ALOJADAS EN SU CUERPO, PERO PELEA CON VALIENTE ESFUERZO.

¡TOMA,
CANALLA!

OHH...

¡ZOK!





SORTEANDO LOS PELIGROS A CADA PASO, ARANDÚ TRATA DE LLEGAR A LA PEQUEÑA BIBLIOTECA.



SU DEBILIDAD ESTÁ POR VENCERLO Y AVANZA PELIGROSAMENTE POR LOS PASILLOS INTERIORES.



AL FIN LLEGA A LA PEQUEÑA BIBLIOTECA, EN DONDE ALÍ BATOR HA REFUGIADO A ZORADA Y ALURA.



ZORADA...
ABRE...
SOY
ARANDÚ...

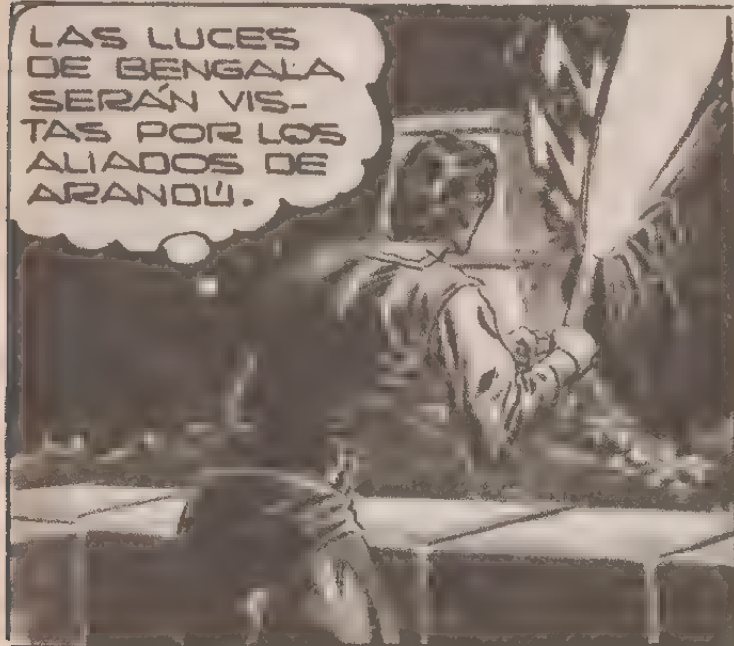
PERO EN EL INTERIOR DE LA BIBLIOTECA SE ENCUENTRA TAMBIÉN AVANTAR.

SABÍA QUE VENDRÍA A BUSCARTE... ABRE, ZORADA... ARANDÚ TENORA EL RECIBIMIENTO QUE MERECE.



MIENTRAS TANTO, ALI' BATOR
HA LLEGADO A LA TORRE
MÁS ALTA DE PALACIO.

LAS LUCES
DE BENGALA
SERÁN VIS-
TAS POR LOS
ALIADOS DE
ARANDÚ.



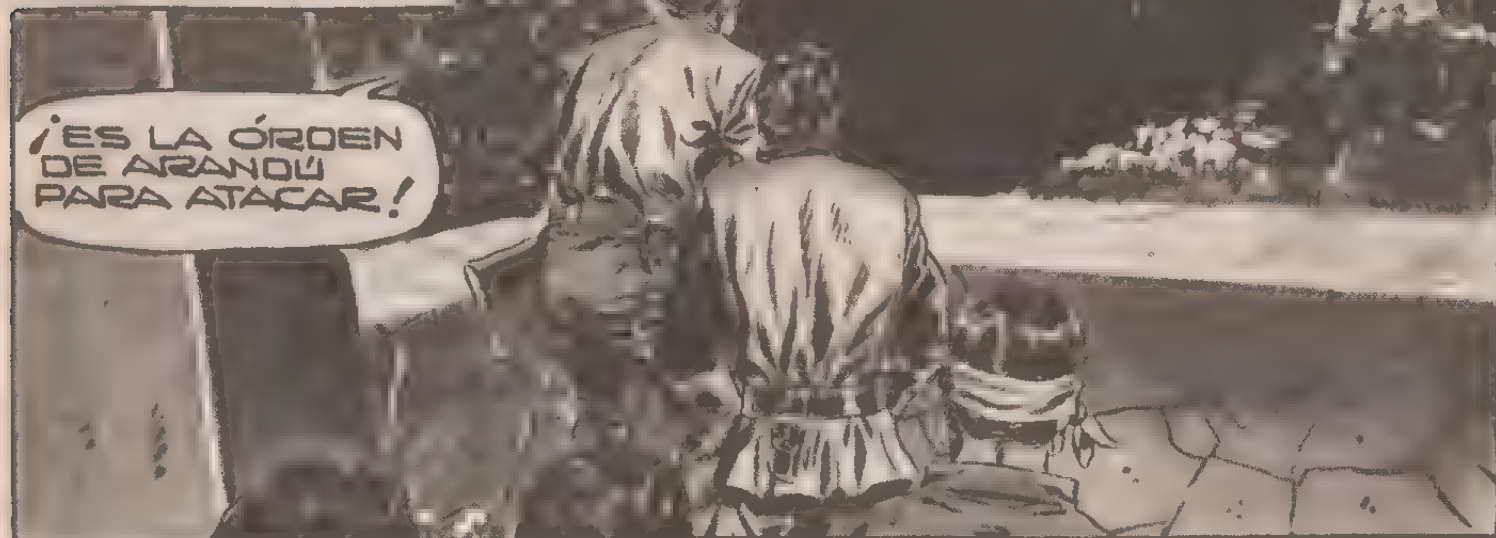
ESPERO
QUE ACU-
DAN PRON-
TO A LA
SEÑAL,
O DE LO
CONTRA-
RIO EL,
TOLOAM-
BA Y YO
MORIRE-
MOS,
AQUÍ...



DESDE LOS
TEJADOS
DE LAS CASAS,
LOS ALIADOS
DE ARANDÚ
MIRAN LA SE-
ÑAL.



¡ES LA ÓRDEN
DE ARANDÚ
PARA ATACAR!



VAMOS... LOS
OTROS GRU-
POS DEBEN
HABER VISTO
YA LA SEÑAL.



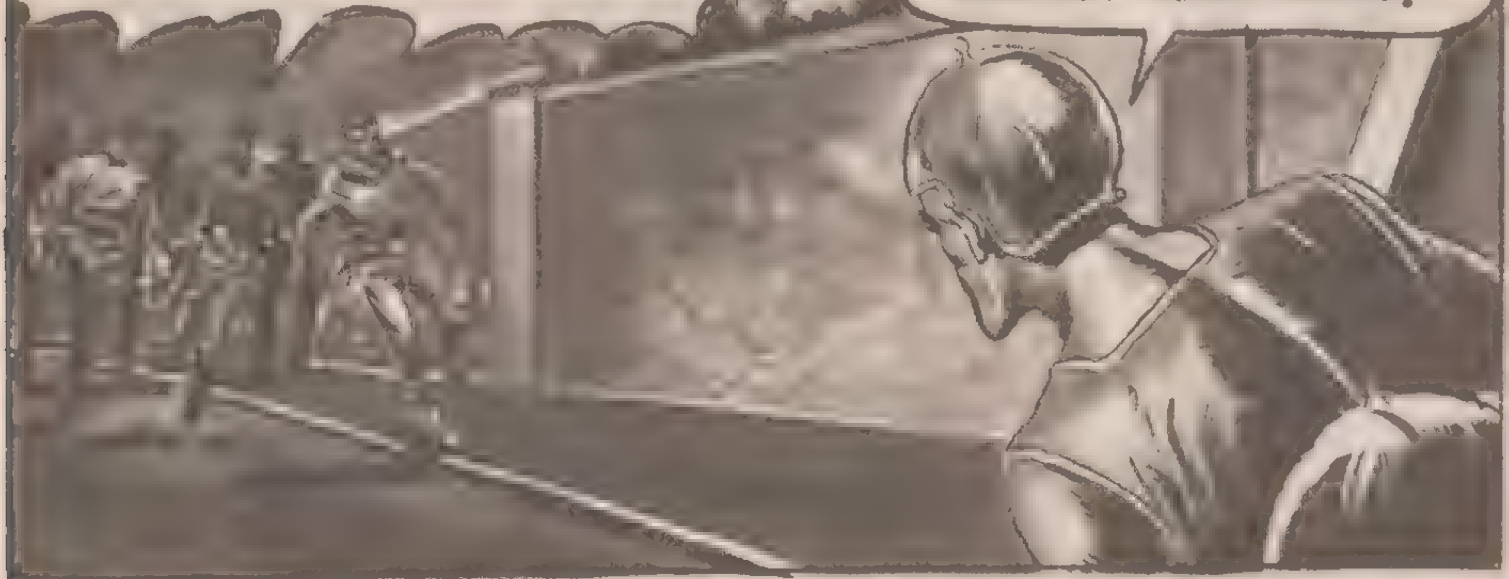
TASI ES EL
AMANECER
CUANDO GRU-
POS DE HOM-
BRES ALIA-
DOS A ARAN-
DÚ APARECEN
POR TODOS
LADOS DE LA
CIUDAD.

¡ARANDÚ HA
DADO LA
SEÑAL! ¡AL
ATAQUE!



¡MUERA AVANTAR!

¡LOS REBELDES
ESTÁN ATACANDO!



FUEGO CONTRA ELLOS...
TENEMOS QUE LLEGAR
A PALACIO...

YIAAAA...

BANG!
RATA...TAT



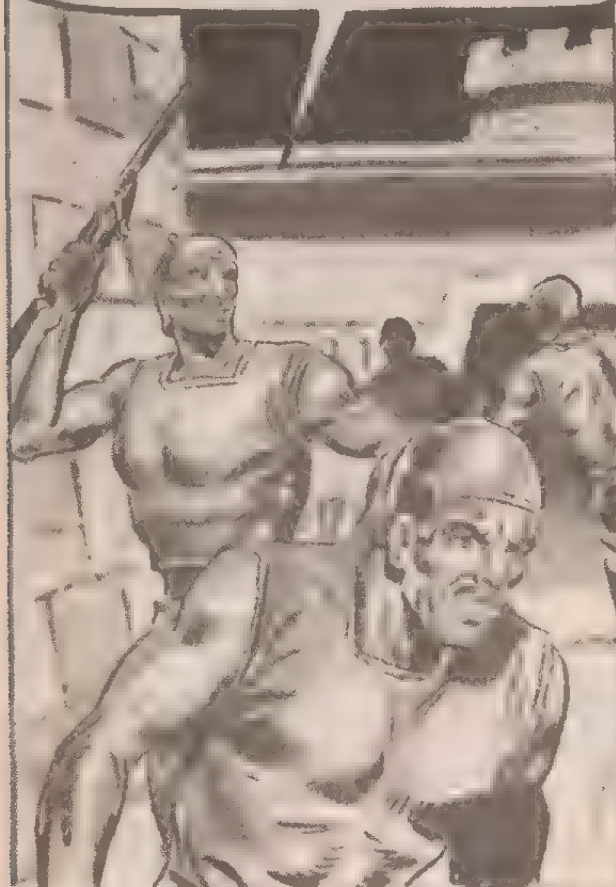
RATA...TATAA

EN UN MOMENTO SE ESCUCHAN
DISPAROS POR TODA LA
CIUDAD.



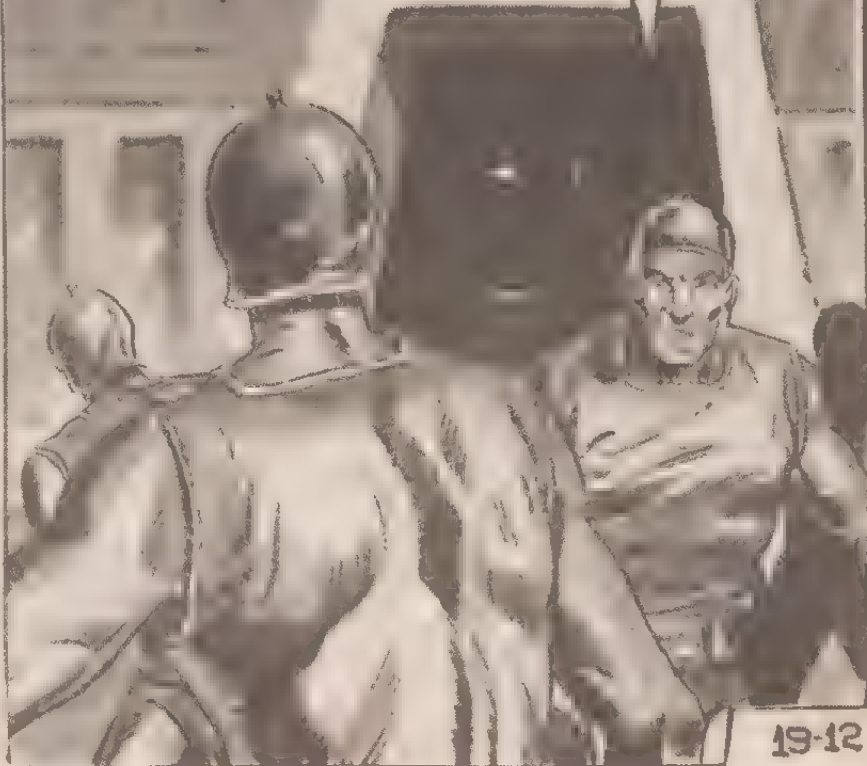
LA ALARMA LLEGA
HASTA PALACIO.

LOS REBELDES AVAN-
ZAN HACIA ACA'...
TODOS A SUS PUESTOS.



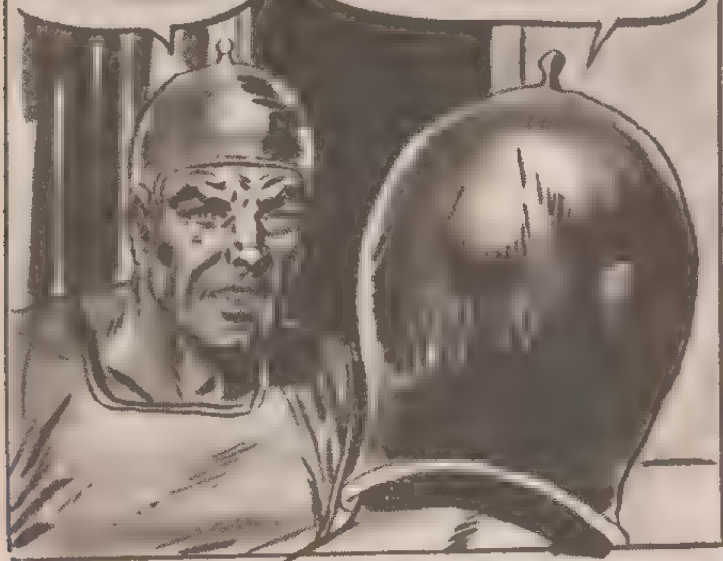
PROTEJAN
LOS MUROS...
LAS ENTRA-
DAS...IMPEDI-
REMOS QUE
ENTREN.

CAPITÁN...AL-
GUIEN DIO LA
SEÑAL DE ATA-
QUE DESDE
UNA DE LAS TO-
RRRES. VI' QUE
LANZABAN LU-
CES DE BENGALA.



PUDO HABER SIDO EL PROPIO ARANDÚ... O ALÍ BATOR EL TRAIDOR. TÁPENLE EL PASO... NO PUEDE HABER BAJADO TODAVÍA DE LA TORRE.

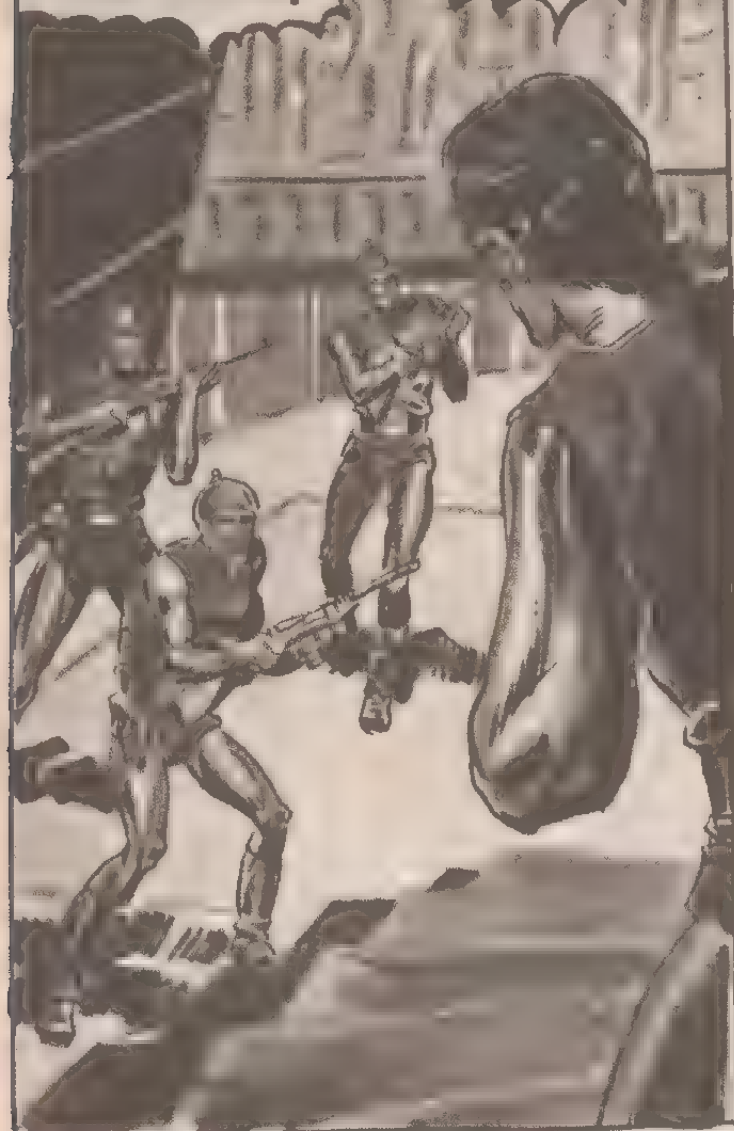
SI FUÉ ALÍ BATOR, LO PAGARÁ CON SU VIDA.



PERO UN GRUPO DE SOLDADOS LE HA CERRADO EL PASO.

¡MALDITO TRAIDOR!

¡OH!



ALÍ BATOR REGRESA DE LA TORRE DESPUÉS DE HABER DADO LA SEÑAL.

¿QUE HABRÁ SIDO DE ARANDÚ? TRATARÉ DE REUNIRME CON EL...



¡MUERE PERRO MISERABLE! ¡MUERE!

AAHHHH.

¡RATA-TA-TA!



PARAPETADO CERCA
DE LA TORRE, TOLOAM-
BA SE DA CUENTA DEL
ASESINATO.

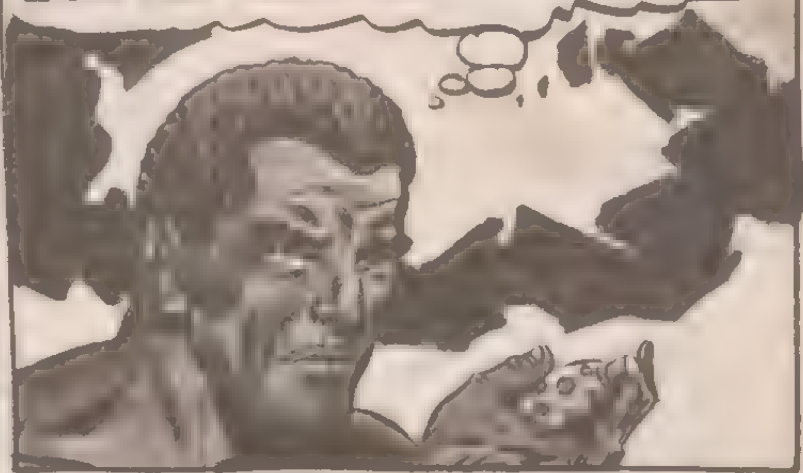
**¡ASESINOS! ¡ALI BATOR
HA MUERTO COMO
HÉROE!**



**EL CUMPLÍO CON SU COMETIDO
PERO JURO QUE NO FALLARE
CON LA PARTE QUE ME
CORRESPONDE...**



**CON ESTAS GRANADAS DE
MANO QUE HE ROBADO, AL
PROPIO AVANTAR, HARE VO-
LAR EL PORTÓN PRINCIPAL,
PARA QUE ENTREN LOS ALIA-
DOS DE ARANDÚ.**



**LLEVEN ESE JEEP CON EL RESTO...
MANDAREMOS UN COMANDO AL
ENCUENTRO DE LOS REBELDES.**

**¡DEMONIOS!
VAN A DES-
CUBRIRME!**



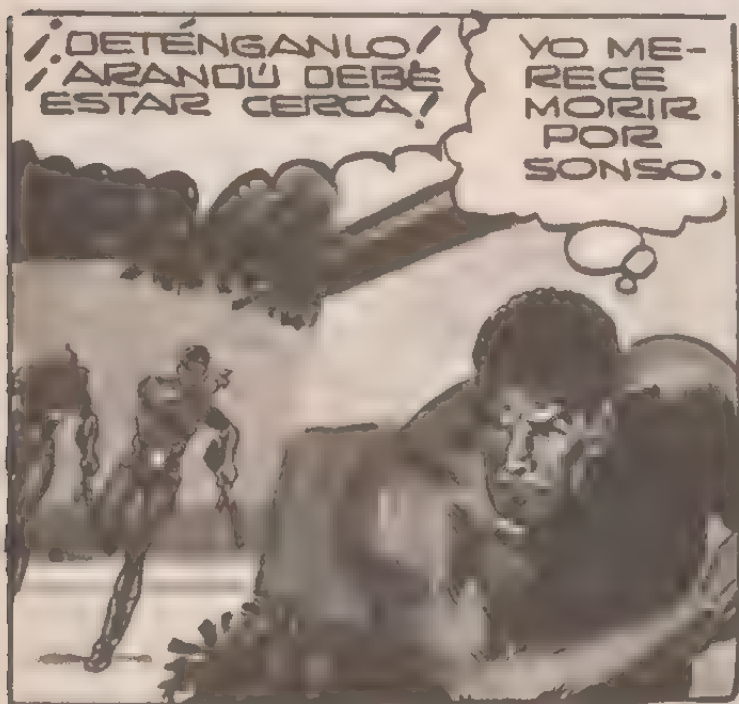
ESTO ENTORPECE
PLANES MÍOS...
AHORA YO TIENE
QUE HUIR DE
ELLOS.

MIREN...ES EL
AYUDANTE DE
ARANDÚ...



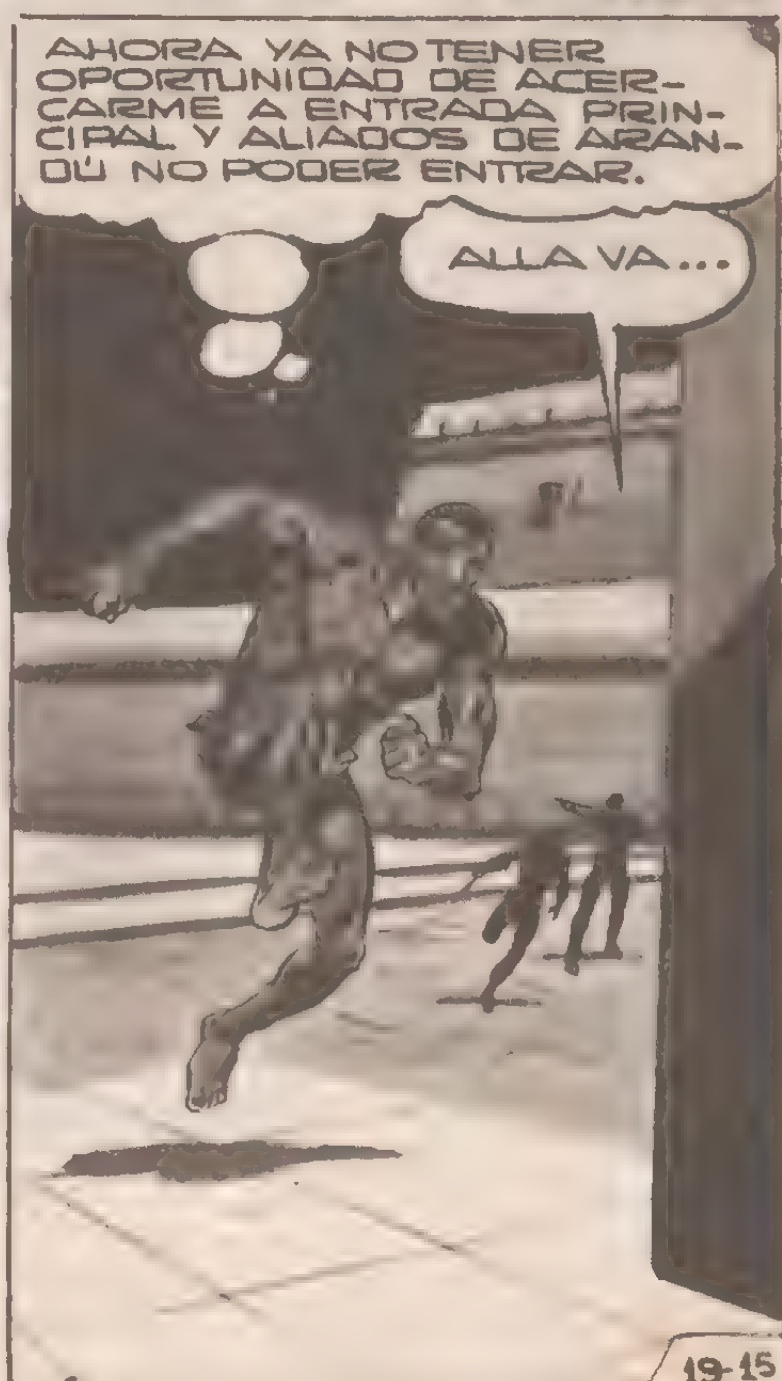
¡DETÉNGANLO!
ARANDÚ DEBE
ESTAR CERCA!

YO ME-
RECE
MORIR
POR
SONSO.



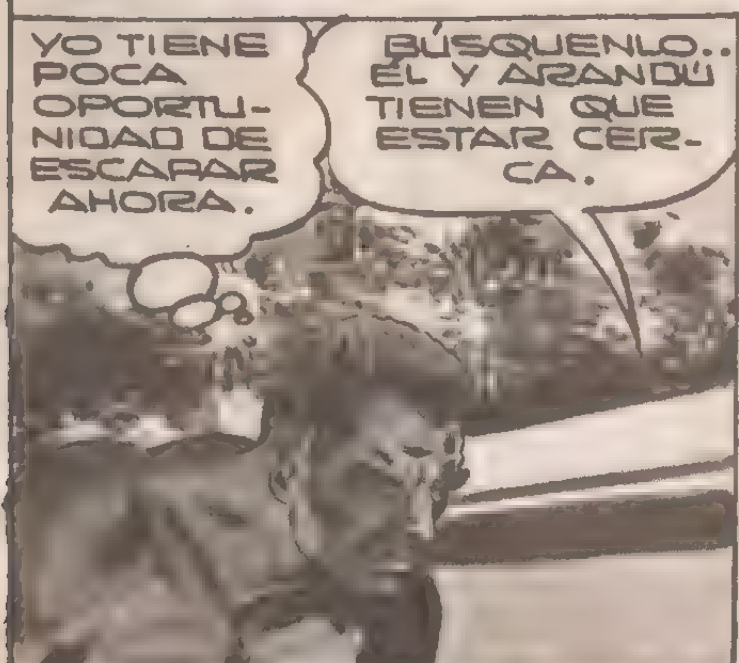
AHORA YA NO TENER
OPORTUNIDAD DE ACER-
CARME A ENTRADA PRIN-
CIPAL Y ALIADOS DE ARAN-
DÚ NO PODER ENTRAR.

ALLA VA...



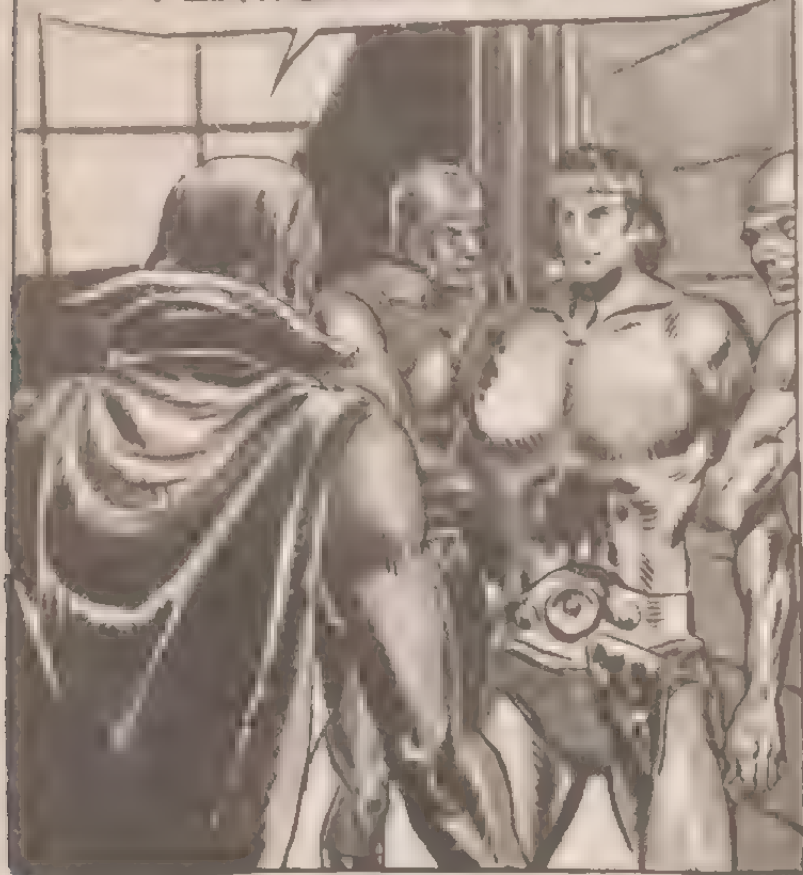
YO TIENE
POCA
OPORTU-
NIDAD DE
ESCAPAR
AHORA.

BÚSQUENLO..
EL Y ARANDÚ
TIENEN QUE
ESTAR CER-
CA.



LOS SOLDADOS IGNORAN QUE ARANDÚ HA CAÍDO EN LAS MANOS DE AVANTAR.

NO TE CREÍ TAN ESTÚPIDO, ARANDÚ... TÚ MISMO VENISTE A ENTREGARTE.



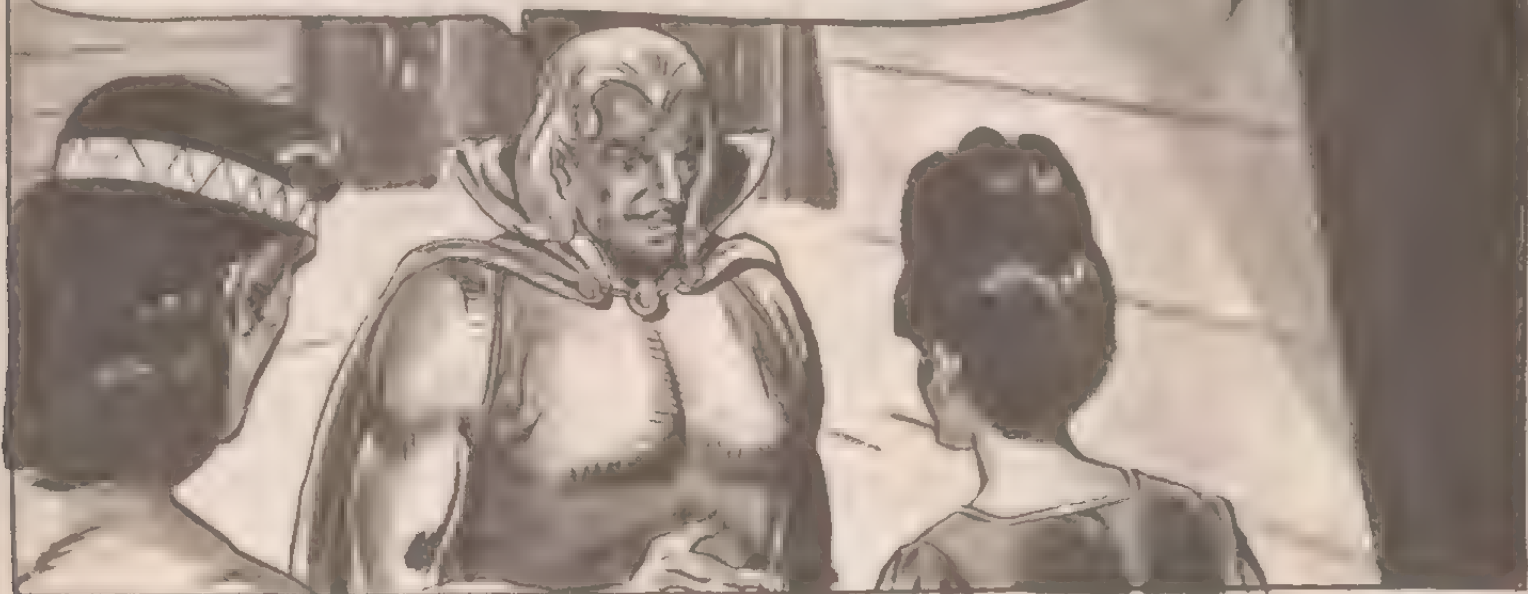
¡ERES UN CA-
NALLA!
ARANDÚ
NO PUE-
DE DE-
FENDER-
SE...
ESTÁ
MAL HE-
RIDO...

PEOR PARA
ÉL, PORQUE
LE TENGO
PREPARADA
LA MÁS
"DIVINA" E
INGENIOSA
DE LAS TOR-
TURAS...



TE ASEGURO QUE AL PRIMER IMPACTO DEL "MASAJE CEREBRAL" ESTARÁ DISPUESTO A CONFESAR LOS SECRE-
TOS DE LA MONTAÑA DE LOS MUERTOS.
NADIE... NI EL MISMO, PODRÍA RESISTIR
ESPANTOSOS DOLORS EN EL CEREBRO.

¡OH!



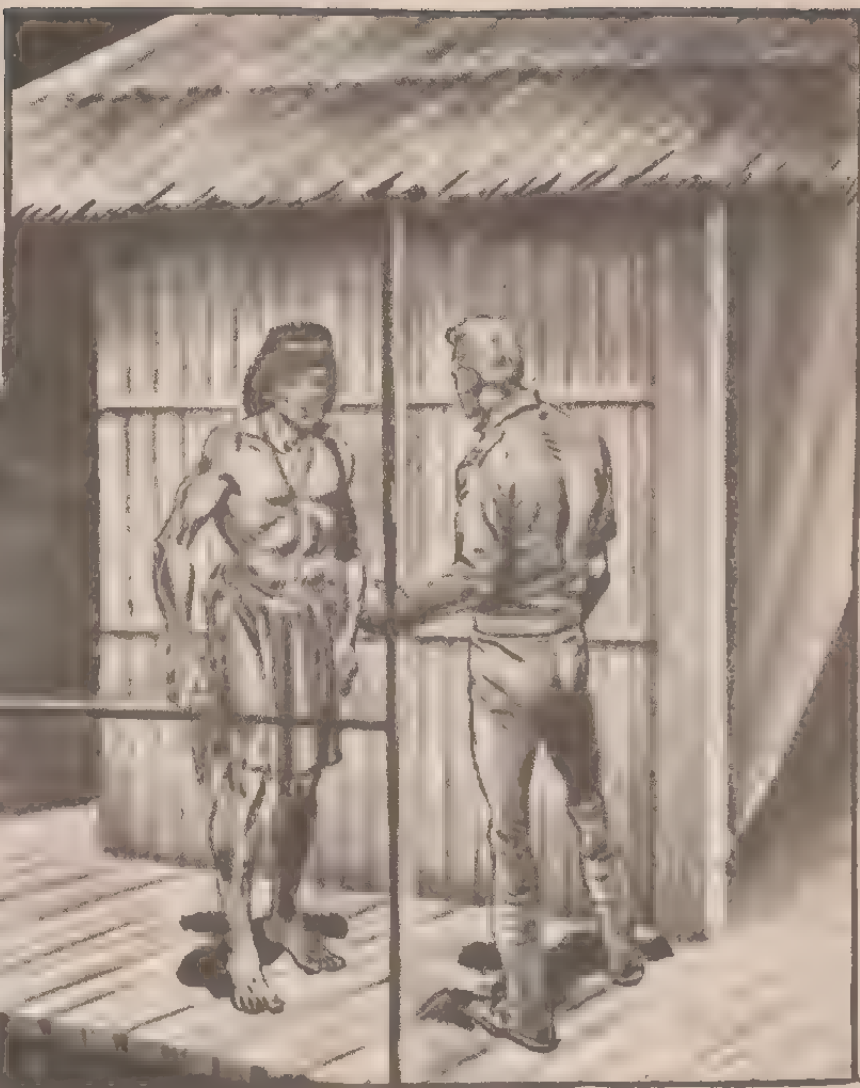
¿QUÉ TORTURA HORRIBLE SERÁ AQUELLA A LA QUE AVANTAR LLAMA "MASAJE CEREBRAL"? ¿ARANDÚ DIRÁ EL SECRETO QUE TAN CELOSAMENTE HA GUARDA-
DO, O PREFERIRÁ MORIR EN CRUEL AGONÍA? ¿TOLOAM-
BA SEGUIRÁ LA MISMA SUERTE QUE ALÍ BATOR?

CONTINUARÁ.

SANGRE

EN LA

GUAYANA



RESUMEN:

QUERIENDO OCULTAR LA ESCLAVITUD A QUE SOMETE A LOS NATIVOS EN LA CONSTRUCCION DEL FERROCARRIL, PIERRE BORDET ORDENA AL BRUTO GONDARA MATAR A AZANDU.

GONDARA TIENDE UNA TRAMPA AL PRINCIPE DE LA SELVA Y A TOLOAMBA, CUANDO VAN CAMINO A LAS TIERRAS DEL JEFE KALOWA.

ESTAMOS CERCADOS POR EL FUEGO.



EL RÍO ES NUESTRA ÚNICA ESPERANZA.

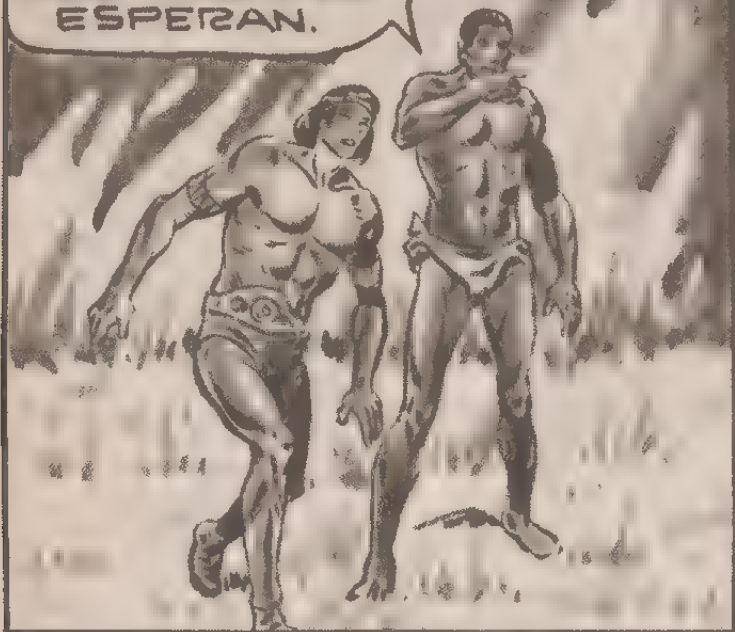
PERO LOS PE-

CECILLOS VORACES NOS DEVORARÁN EN MENOS DE UN MINUTO.



EL FUEGO SE VA ACERCANDO PELIGROSAMENTE A ELLOS.

EL CALOR SE HACE INSOPORTABLE Y NO PODEMOS ARROJARNOS AL RÍO. LOS PECES VORACES ESPERAN.



DEPRISA... HAY QUE RODARLO HACIA EL RÍO.

SIENTO EL FUEGO MUY CERCA DE MÍ.



¡MIRA TOLOAMBA! ESE TRONCO CAÍDO NOS SERVIRÁ.

LAS LLAMASSE ESTÁN ACERCANDO A ÉL.



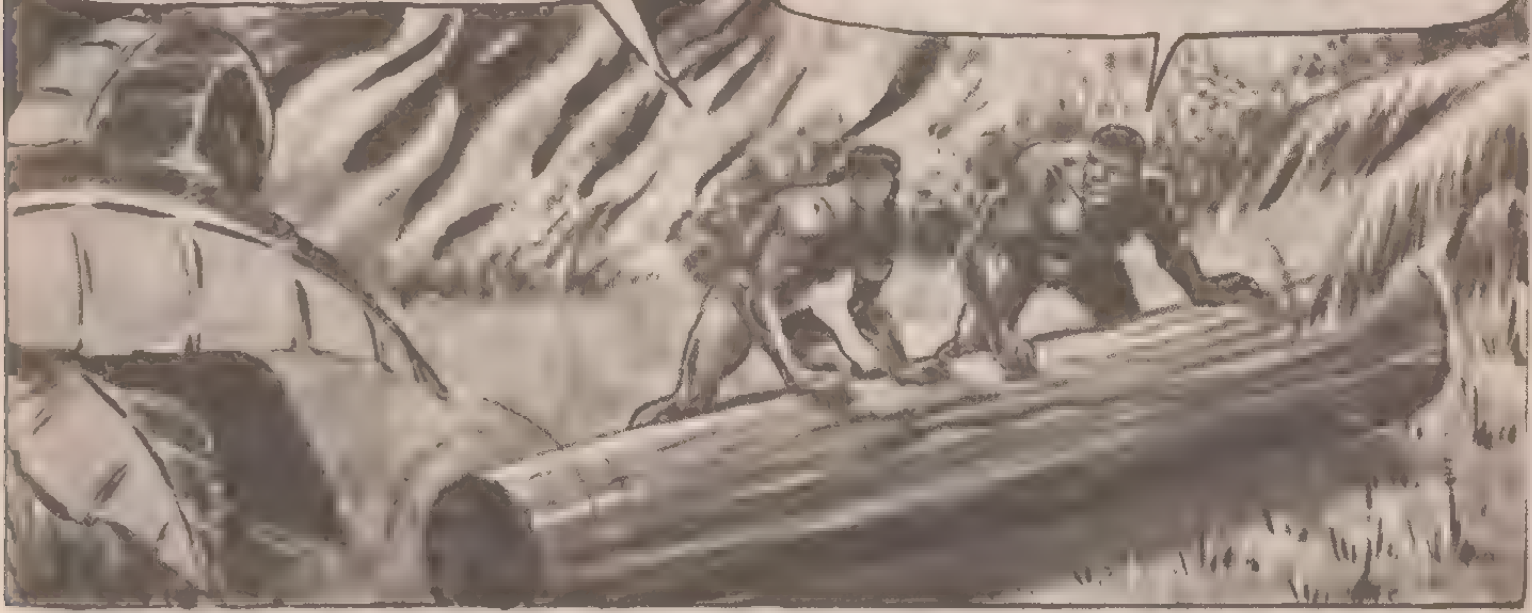
MFFFF... ESTÁ MUY PESADO, ARANDÚ.

TENEMOS QUE MOVERLO O NUESTRA MUERTE SERÁ IRREMEDIABLE.



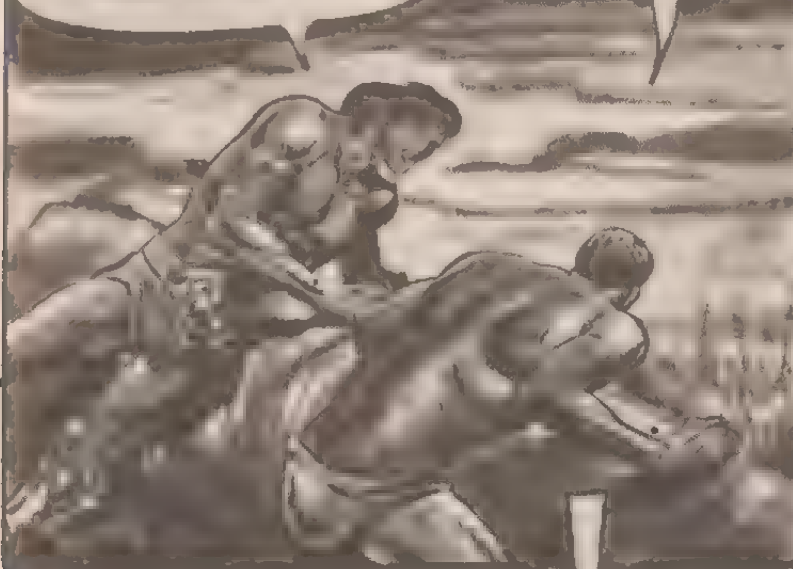
¡PRONTO! LAS LLAMAS ESTÁN
SOBRE NOSOTROS.

LO ESTAMOS MOVIENDO, PERO
APENAS SI AVANZAMOS UNOS
CENTÍMETROS.



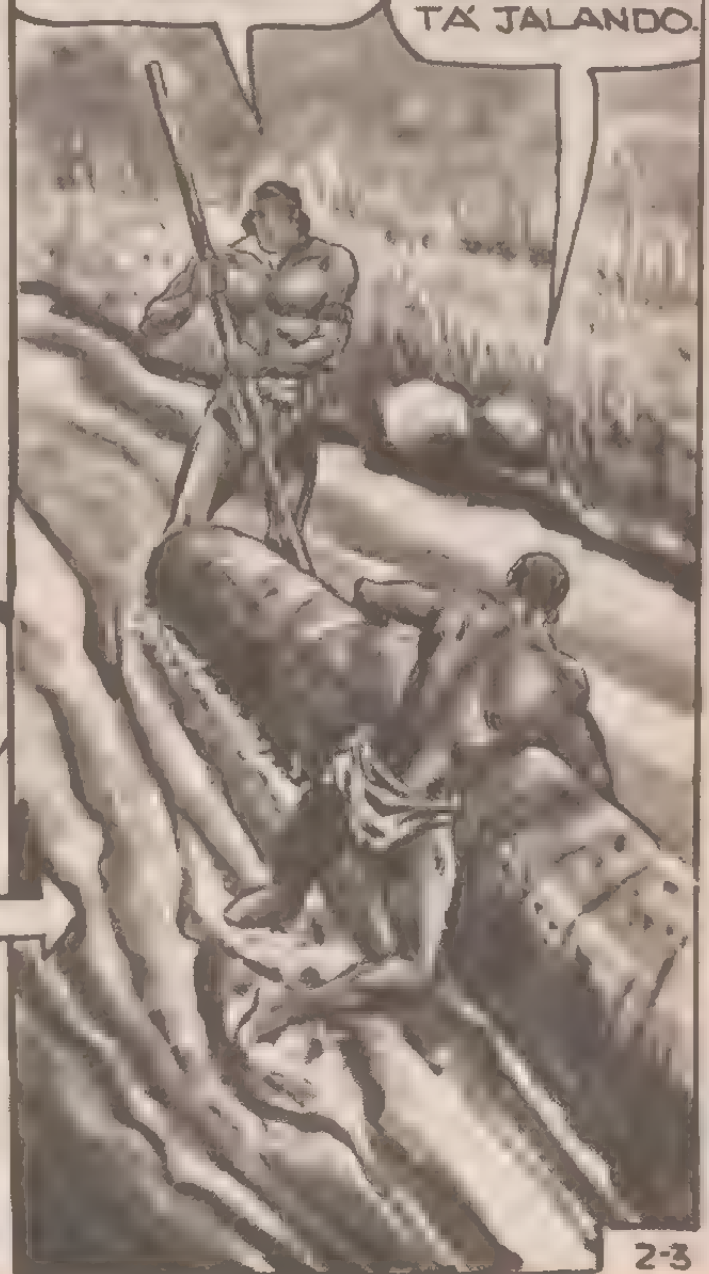
AHHH... EMPUJA
CON TODA TU
FUERZA.

YA FALTA PO-
CO.



USAREMOS ES-
TA RAMA CO-
MO REMO

APÚRATE.
LA CORRIEN-
TE ME LO ES-
TÁ JALANDO.



LO CONSEGUIMOS.

SUJÉTALO,
QUE AÚN
NOS QUEDA
ALGO POR
HACER.

¡PLASH!

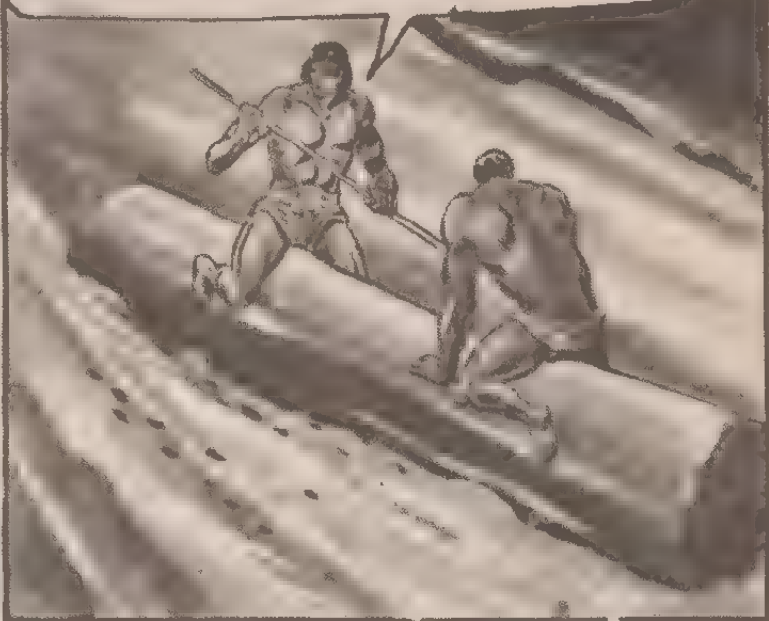


SUBE MIENTRAS
YO LO SUJETO.

YA VOY.



AHORA YO. HAY QUE EVITAR QUE
NUESTROS PIES ROZEN SIQUIERA
EL AGUA.

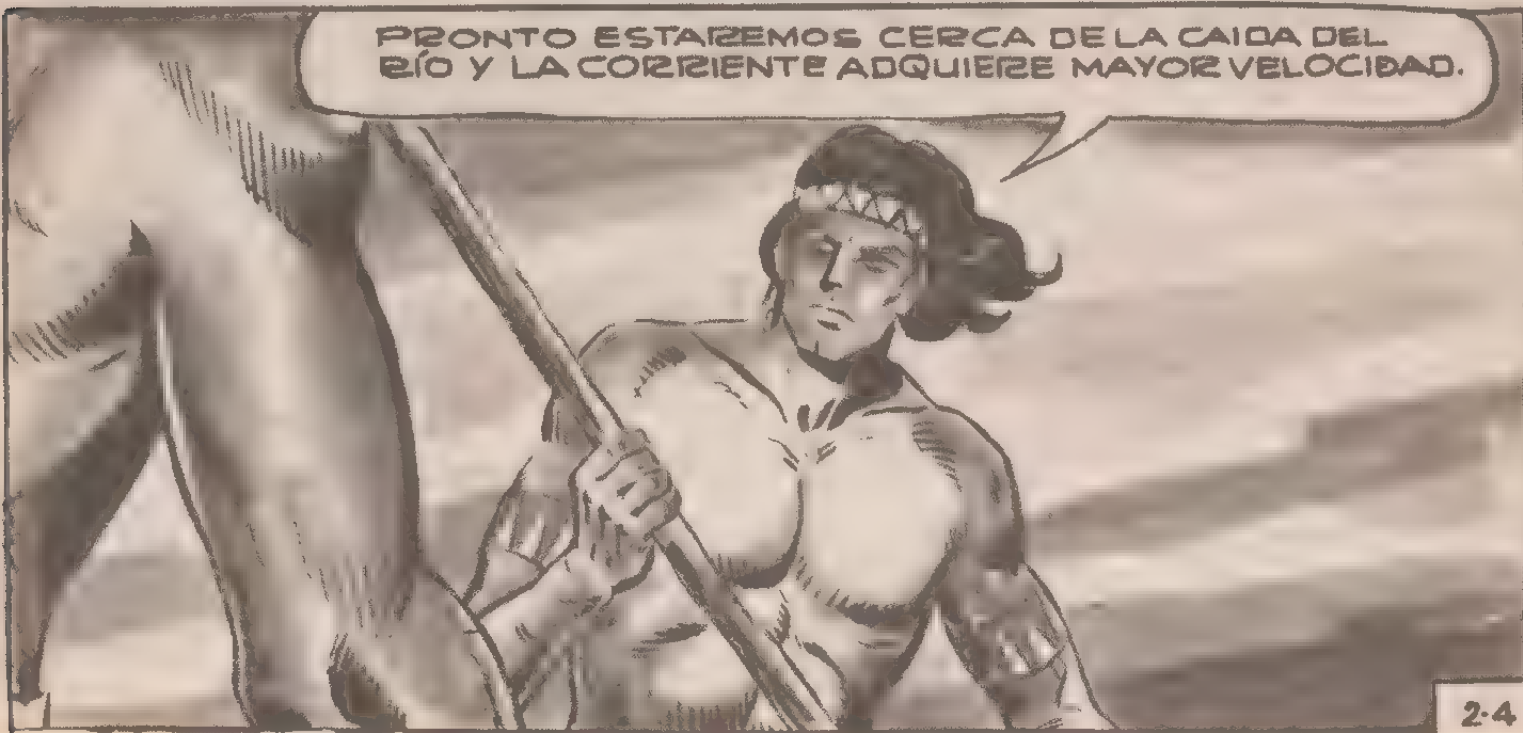


SOLO ESPERAN UN DESCUIDO DE
NOSOTROS. NOS VIENEN SIGUIENDO.

NO SERÁ POR MUCHO
TIEMPO.

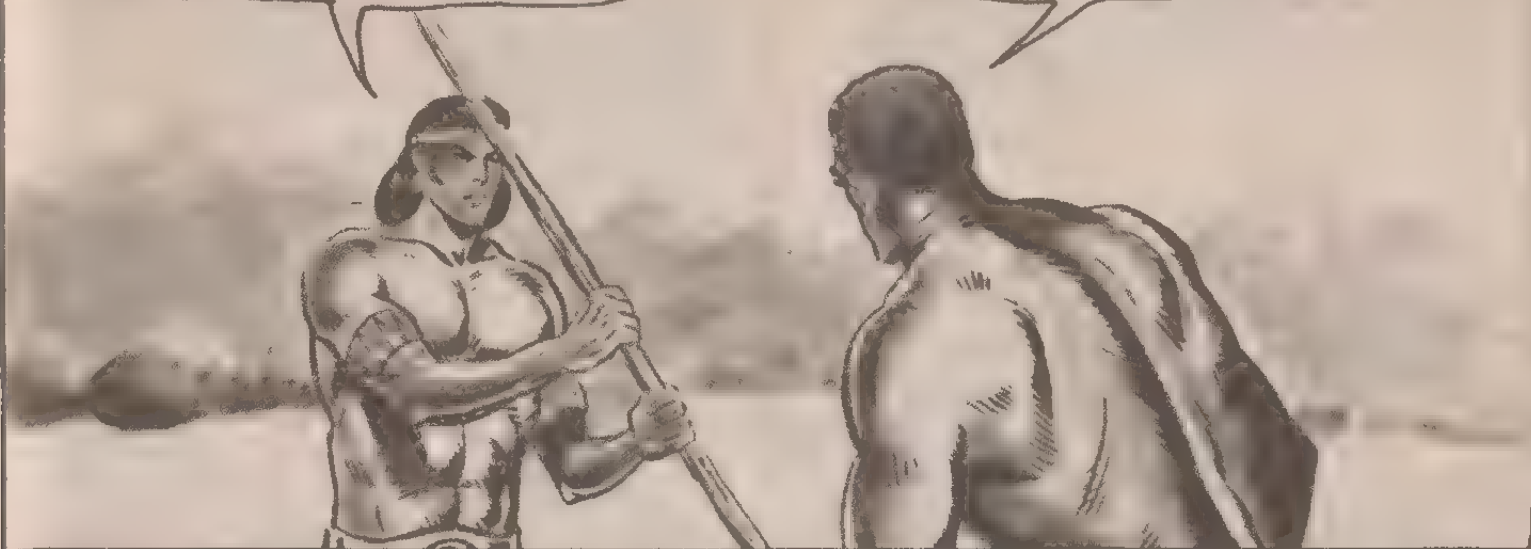


PRONTO ESTAREMOS CERCA DE LA CAIDA DEL
RÍO Y LA CORRIENTE ADQUIERE MAYOR VELOCIDAD.



LA MISMA FUERZA DEL AGUA
NOS LOS QUITARÁ DE ENCIMA.

PERO TAMBIÉN ES UN PELIGRO
PARA NOSOTROS.



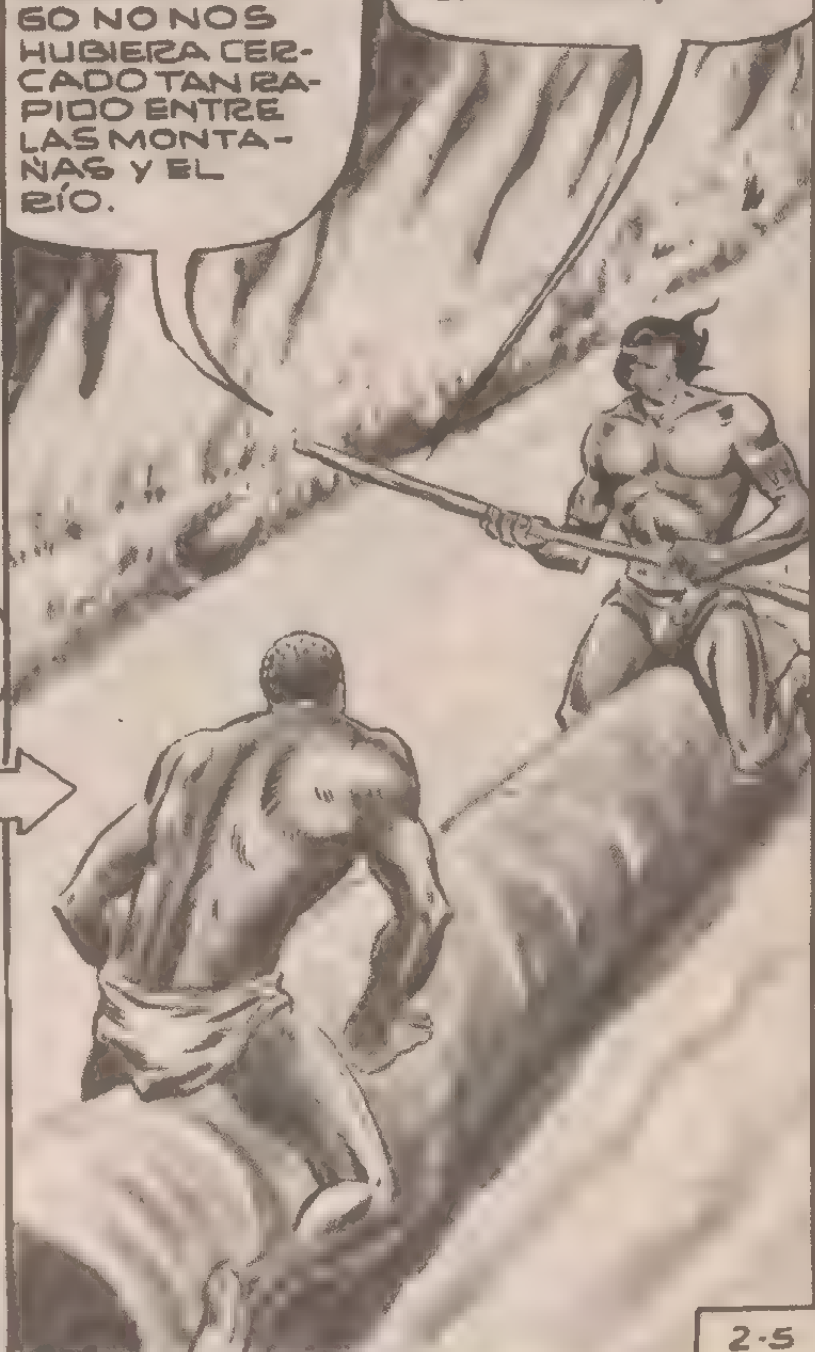
CERCA DE LA
CAIDA NO PO-
DREMOS CON-
TROLAR EL
TRONCO Y NOS
PRECIPITARE-
MOS.

ES UN PELIGRO
QUE HAY QUE
ENFRENTAR.



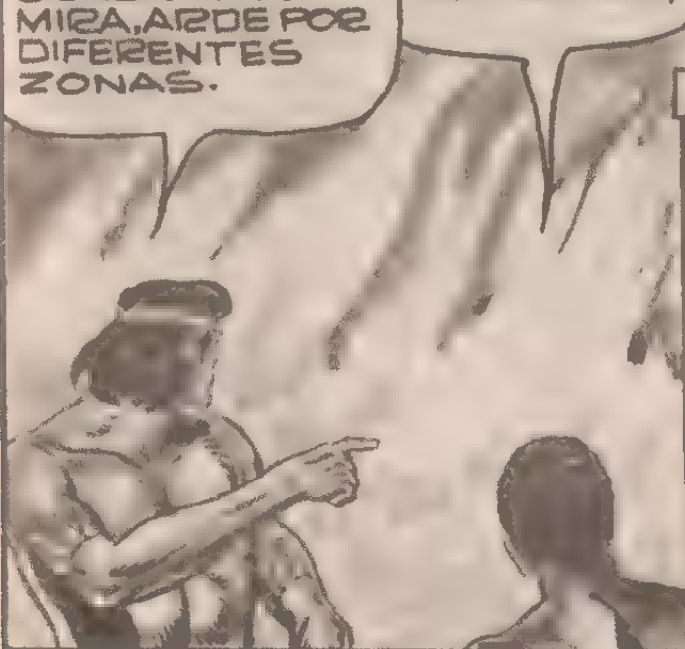
ESTOY SEGURO.
DE OTRA MA-
NERA EL FUE-
GO NO NOS
HUBIERA CER-
CADO TAN RA-
PIDO ENTRE
LAS MONTA-
ÑAS Y EL
RÍO.

¡ARANDÚ, YA OÍ-
GO EL RUIDO DE
LA CAIDA!

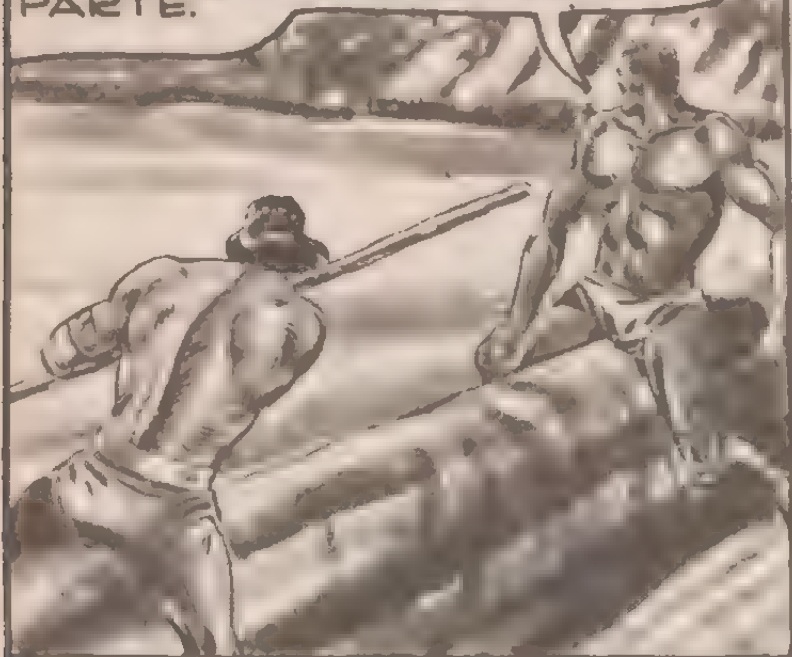


EL FUEGO DE LA
SELVA NO FUE
OCASIONAL.
MIRA, ARDE POR
DIFERENTES
ZONAS.

¿CREES QUE
QUISIERON
MATARNOS?

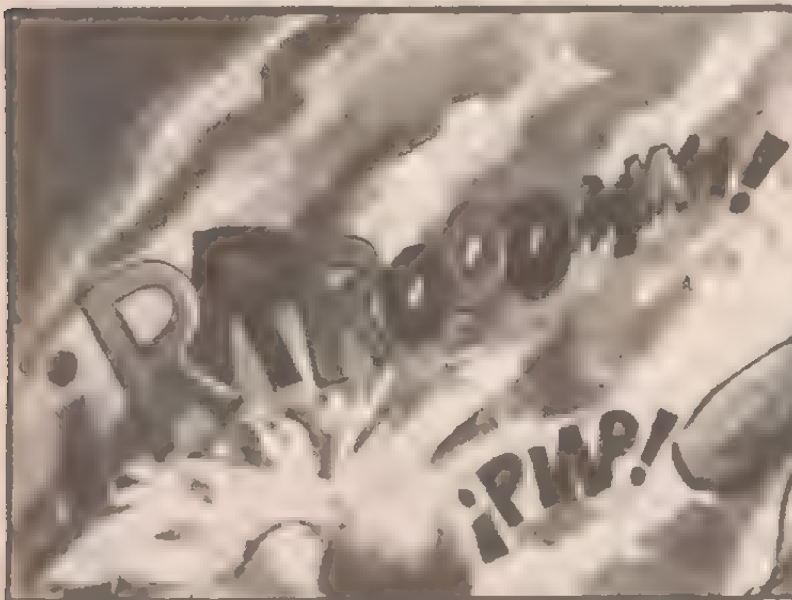
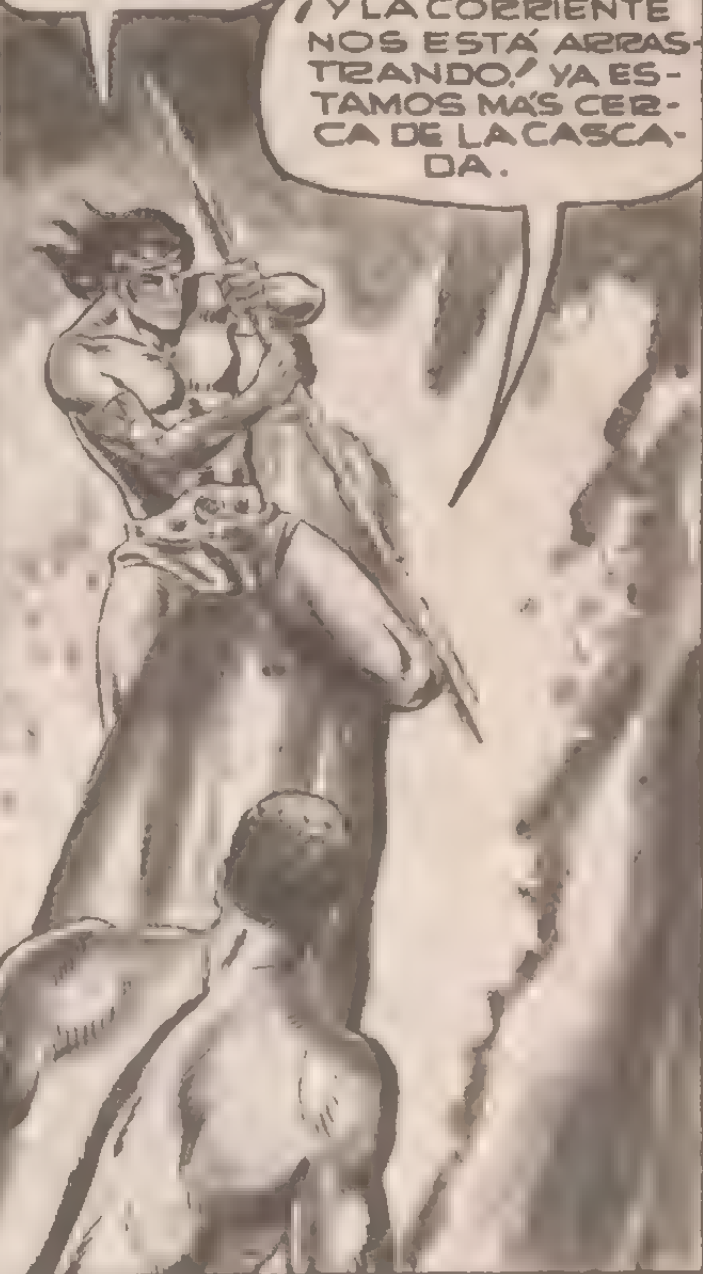


COMENZAREMOS A ORILLARNOS.
EL FUEGO TERMINA EN AQUELLA
PARTE.



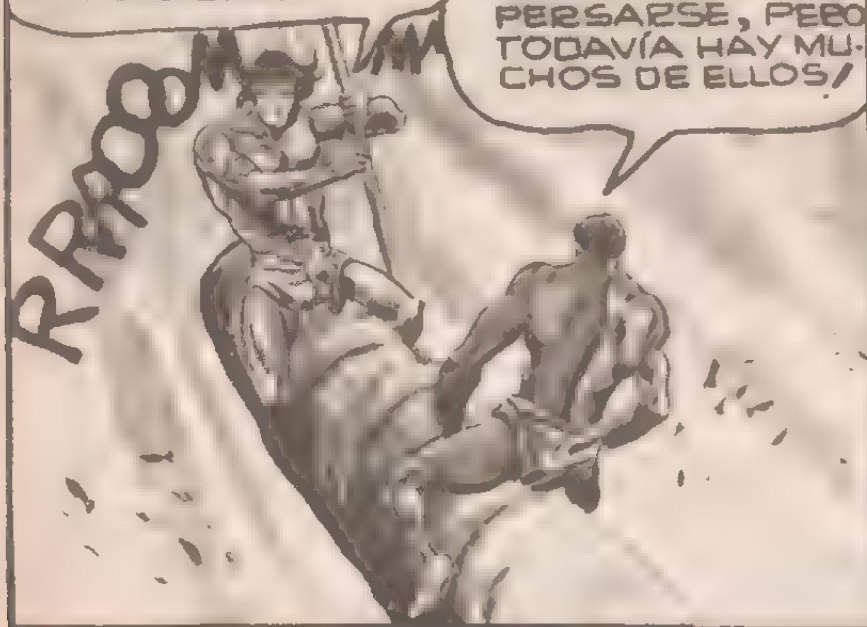
MFFF... ESTA RAMA ME AYUDA
MUY POCO.

¡Y LA CORRIENTE
NOS ESTA ARRAS-
TRANDO! YA ES-
TAMOS MAS CER-
CA DE LA CASCA-
DA.



NO CONSIGO
ENFILARLO HACIA
LA ORILLA.

¡Y LOS VORACES
PECES HAN CO-
MENZADO A DIS-
PERSARSE, PERO
TODAVIA HAY MU-
CHOS DE ELLOS!



NO TE DEJES LLE-
VAR POR LA DE-
SESPERACIÓN,
TOLOAMBA! LO
CONSEGUIRE!



LOS MUSCULOSOS BRAZOS DE ARANDÚ MUEVEN CON FUERZA AQUELLA RAMA QUE LES SIRVE DE REMO.



¡LO ESTÁS LOGRANDO!

ES POCO LO QUE FALTA, TOLOAMBA. HAY QUE ARROJARLOS AL AGUA.

¡LA CORRIENTE ABRAS-
TRARÁ NUESTROS CUERPOS!



EL FUEGO HA QUEDADO ATRÁS, PERO LA CASCADA LOS AMENAZA.

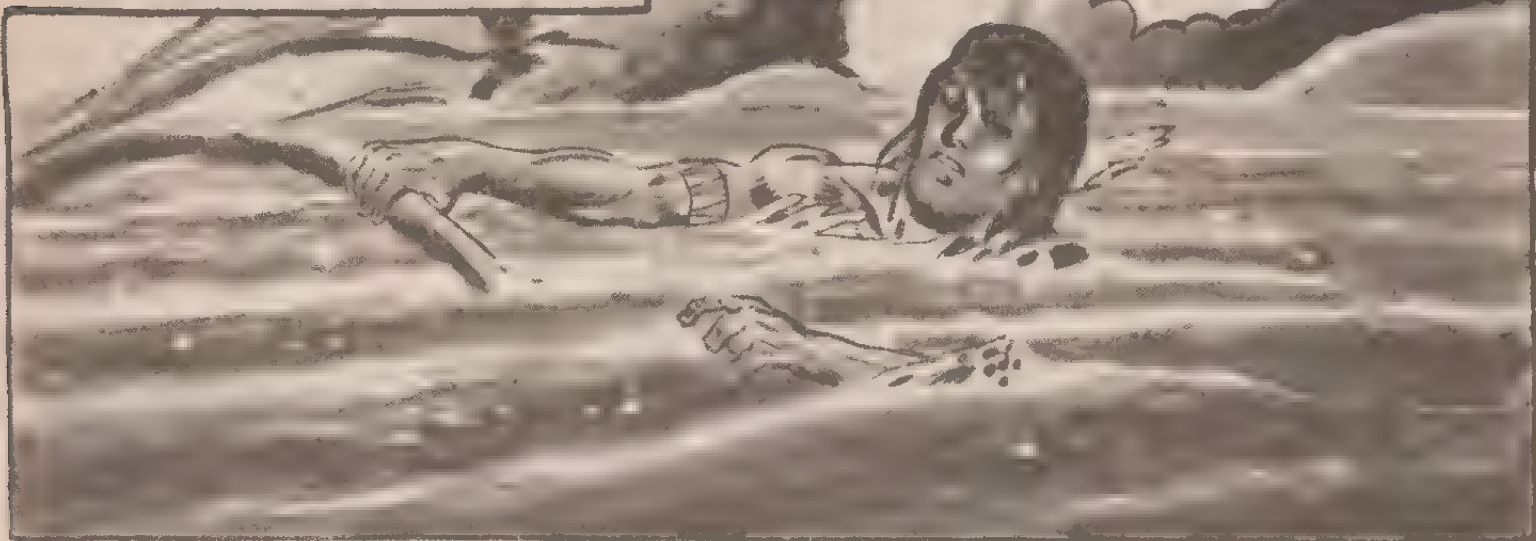


LUCHAN DESESPERADAMENTE CONTRA LA FUERZA DE LA CORRIENTE.

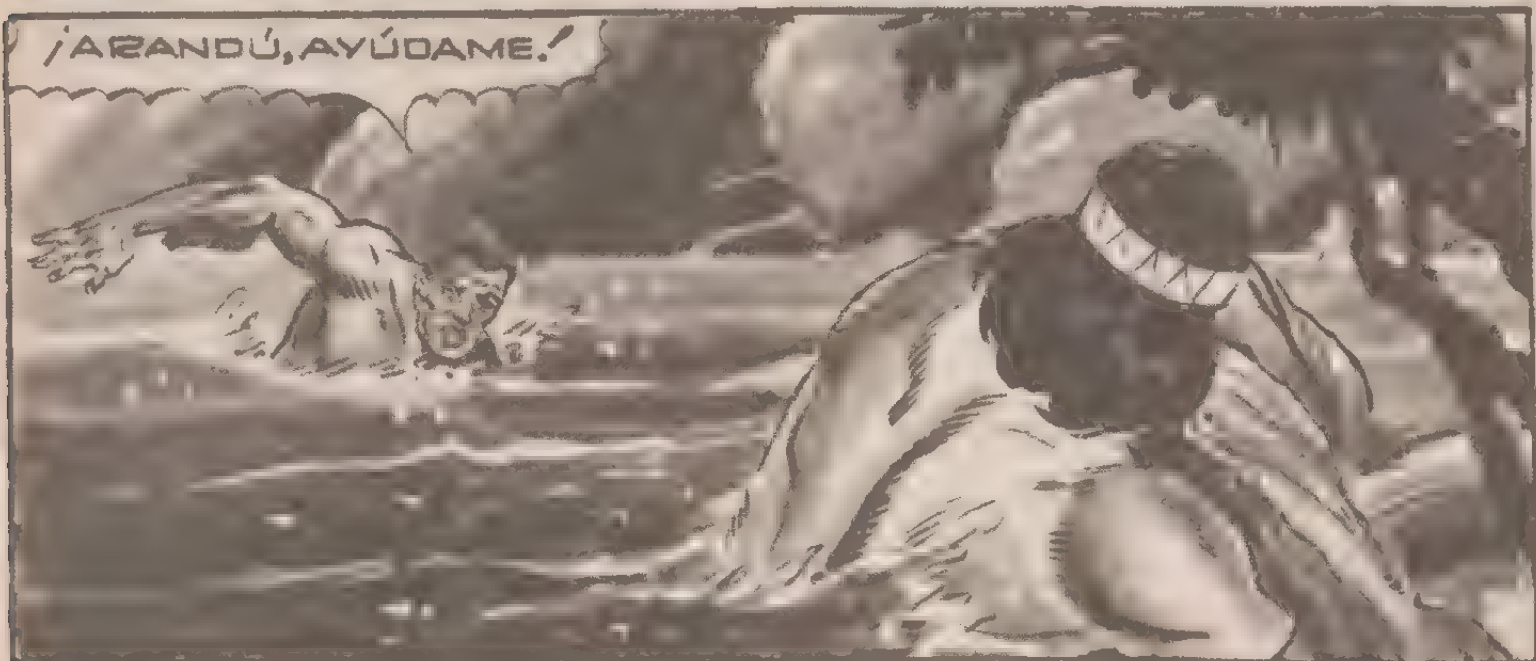


EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ES EL PRIMERO
EN ENCONTRAR APOYO.

AHH...

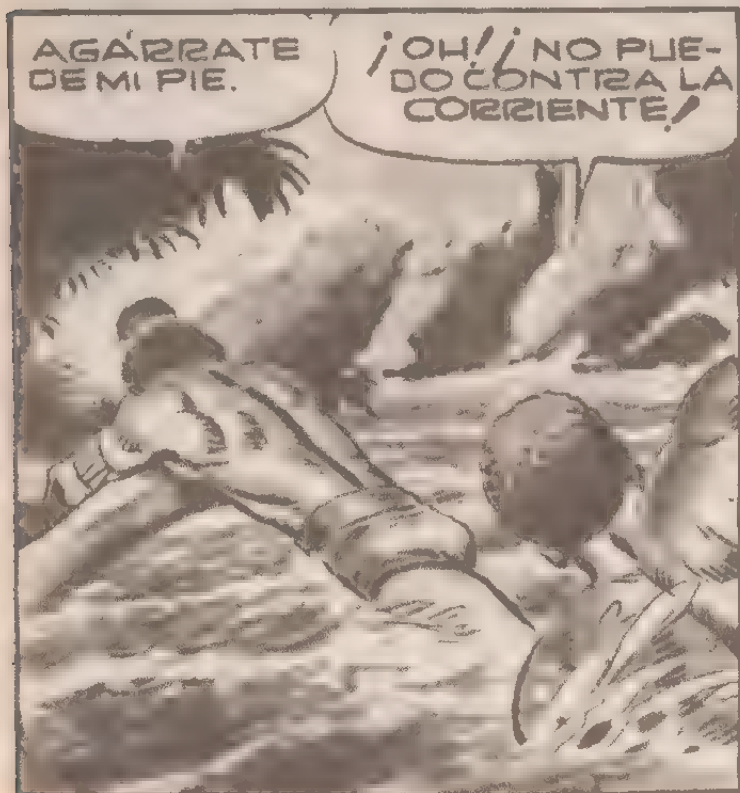


¡ARANDÚ, AYÚDAME!



AGÁRRATE
DE MI PIE.

¡OH! ¡NO PUE-
DO CONTRA LA
CORRIENTE!



¡HAZ UN ESFUERZO! ¡TÚ ERES
FUERTE TOLOAMBA!



LAS PALABRAS DE
ARANDÚ INYECTAN
VALOR A SU AMIGO Y
ALCANZA A SUTE-
TARLO

AL FIN.



MFFFF



NOS SALVAMOS
LOS DOS. MIRA
LO QUE NOS ES-
PERABA.

HUBIERAMOS
SIDO CESTEO-
ZADOS.



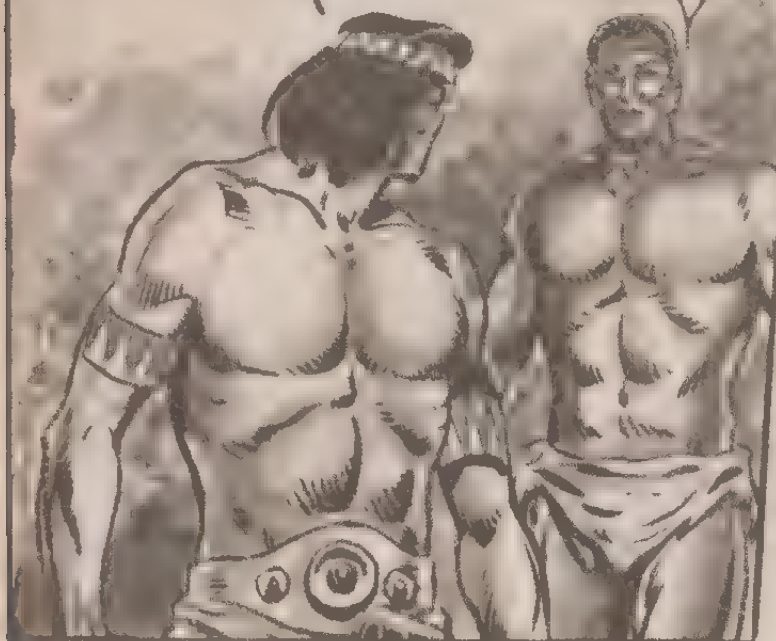
HA PASADO
EL PELIGRO.

TE DEBOLA
VIDA.



SEGUIREMOS NUESTRO CAMINO HACIA LAS TIERRAS DE KALOWA.

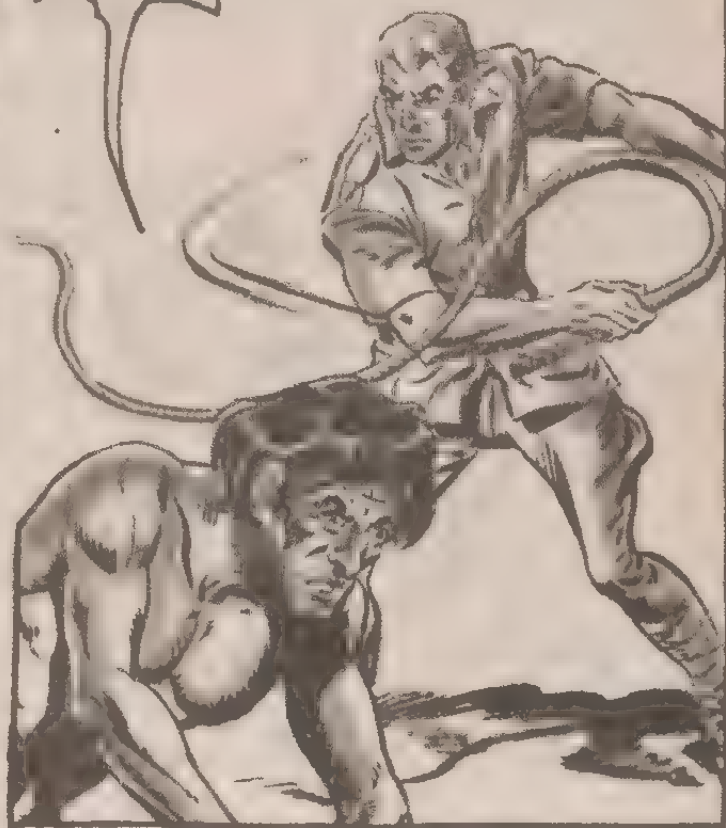
RODEAREMOS LA ZONA CONSUMIDA POR EL FUEGO



ENTANTO, AL OTRO LADO DE LAS MONTAÑAS...

¡VAMOS CERDOS, TRABAJEN!

MGGG...



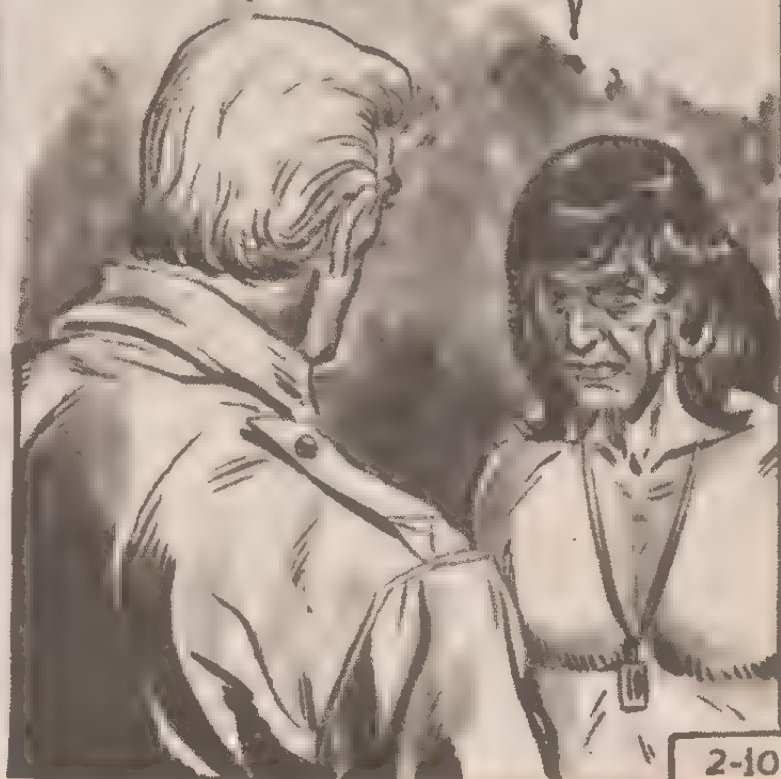
INGENIERO BORDET...

YA ESTA DE REGRESO ES-
TE ESTÚPIDO.



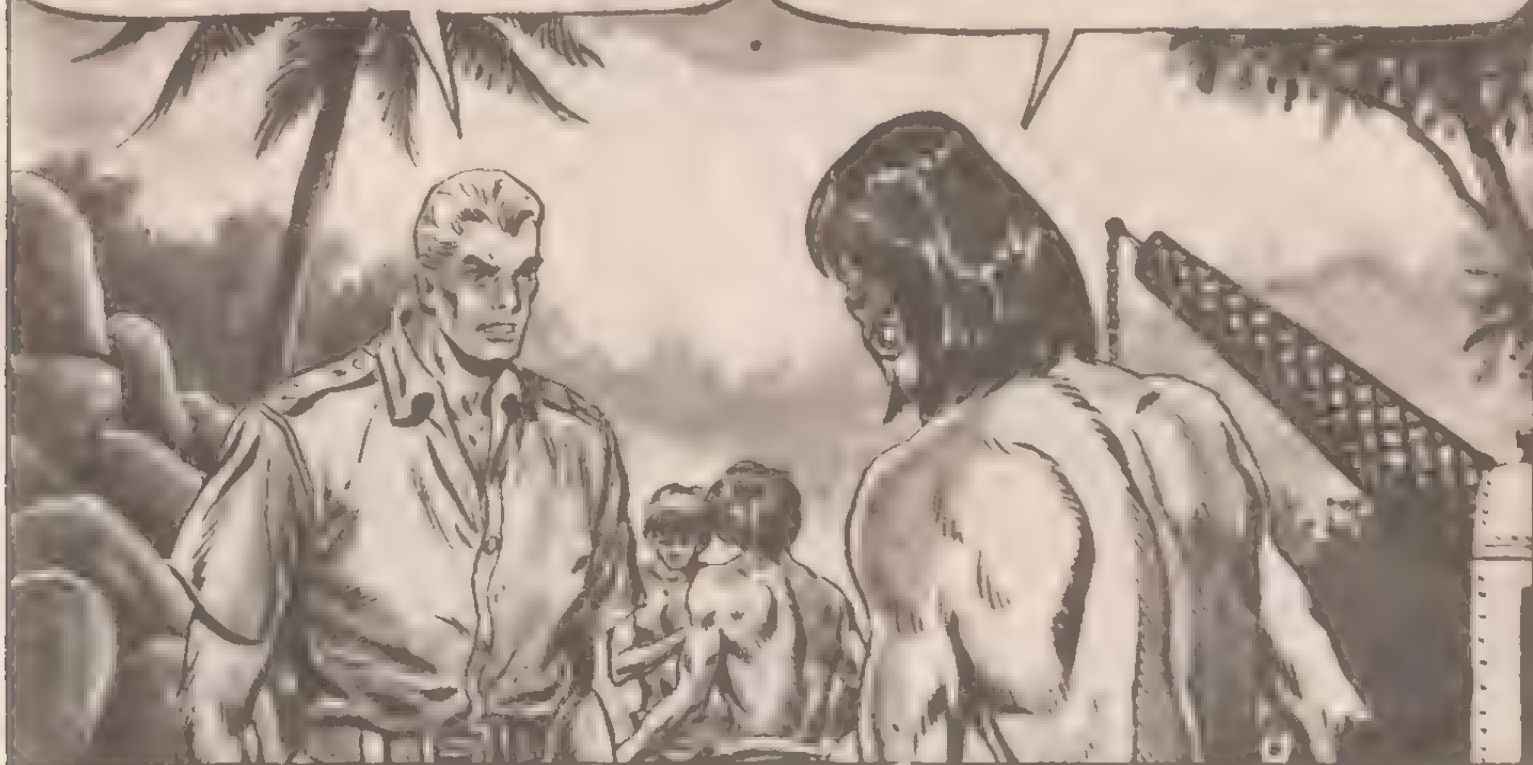
¿QUÉ NOTICIAS
TRAES, BRUTO
GONDARA..?

MUY BUENAS,
SEÑOR. ARAN-
DU HA MUERTO.

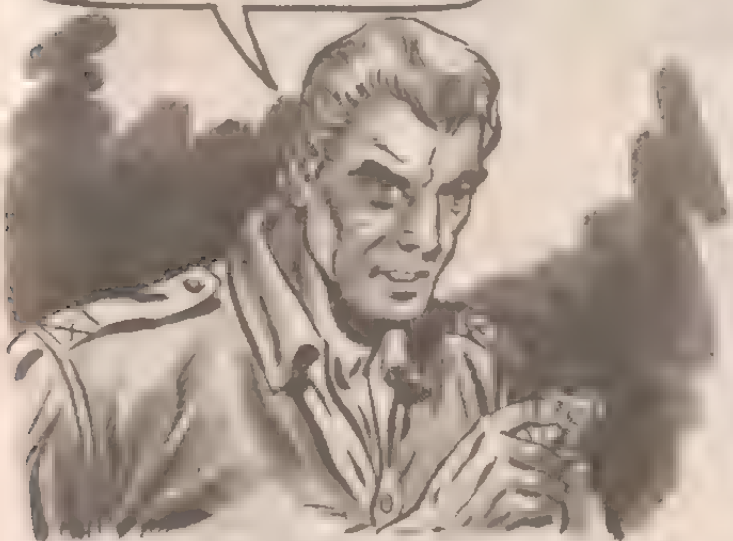


¿ESTÁS SEGURO? NO CREÍ
QUE ACTUARAS TAN RÁPIDO.

EL ORO MUEVE AL MUNDO, SE-
ÑOR, Y USTED ME PROMETIÓ...



SÍ Y VOY A CUMPLIR.



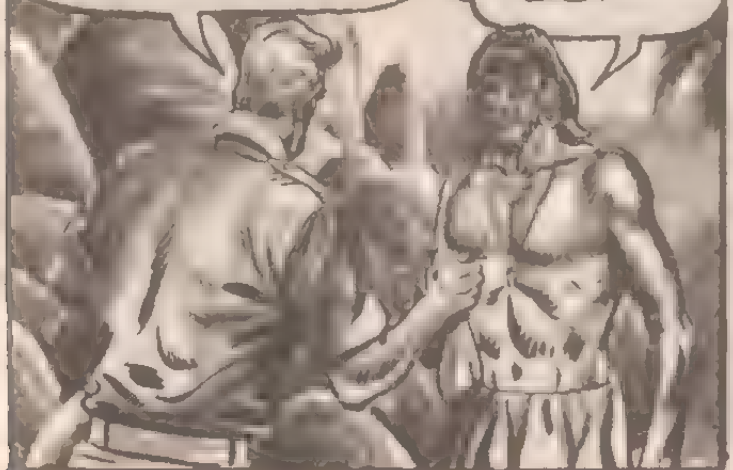
YO SABRÉ CUMPLIR CONTIGO
MIENTRAS NO TE METAS EN
LO QUE NO TE IMPORTA.

¿QUÉ QUIERE US-
TED DECIR? NO
COMPREENDO.



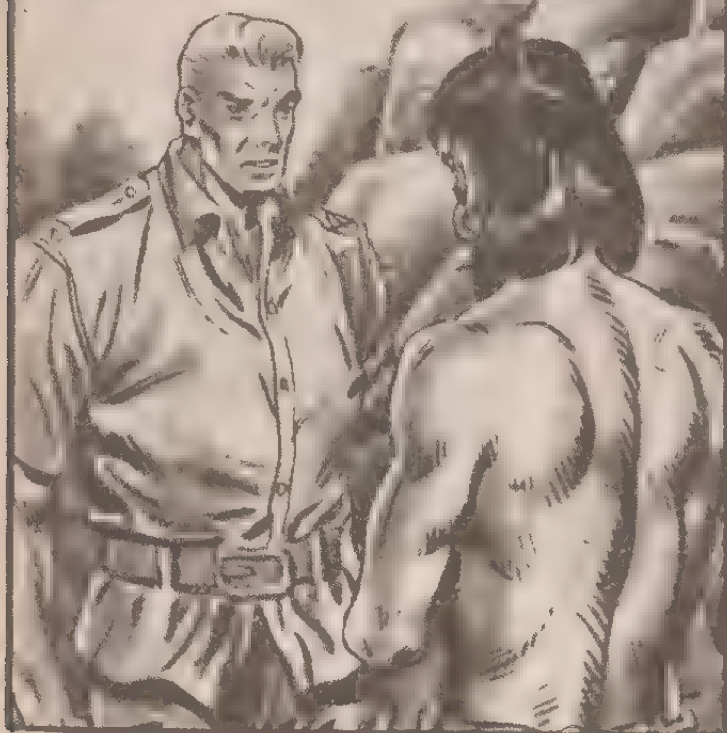
TOMA, ES BASTAN-
TE PARA TI Y LOS
HOMBRES QUE
TE AYUDARON.

YO SABÍA
QUE ERA US-
TED UN HOM-
BRE CUMPLI-
DO.



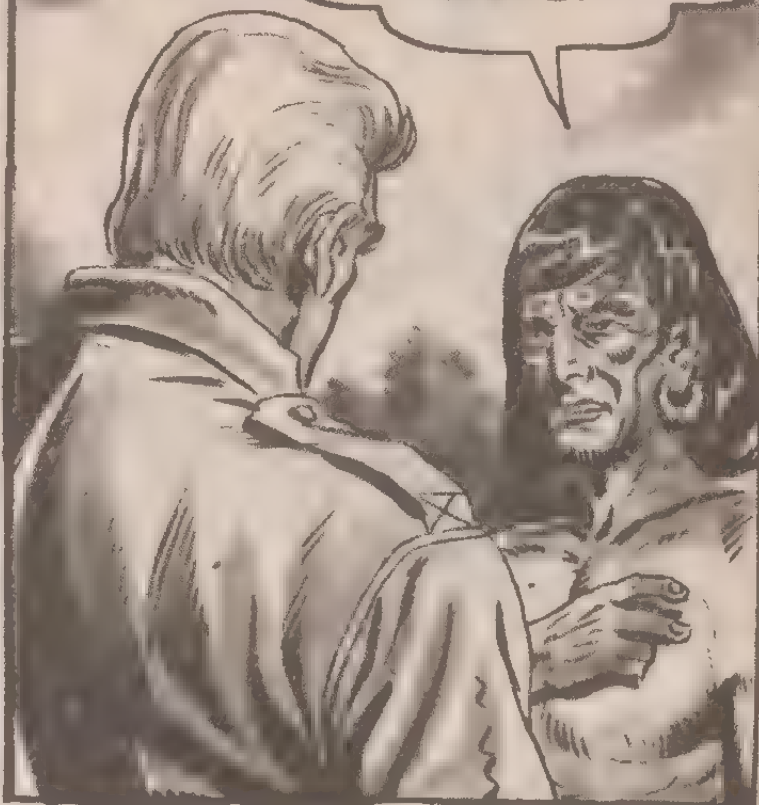
TE HE VISTO VARIAS
VECES RONDAN-
DO CERCA DE MI
CABANA.

SIEMPRE
BUSCANDO
LA OPOR-
TUNIDAD DE
HABLAR CON
USTED.



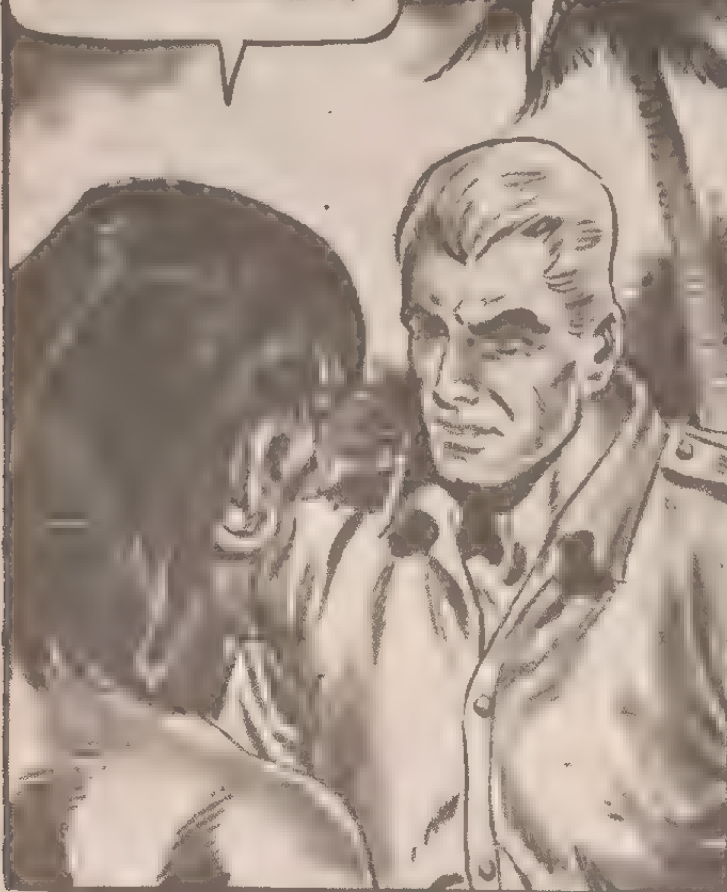
¿NO SERÁ QUE TE SIENTES ATRAÍ-
DO POR LA BELLEZA DE MI HER-
MANA YOLANDA?

¡OH, NO! LA
SEÑORITA YOLAN-
DA MERECE MI RES-
PETO.



ELLA ES LO ÚNICO DECENTE QUE
HAY EN MI VIDA Y ESTÁ MUY AJE-
NA A LO QUE PASA AQUÍ.

COMPREENDO.



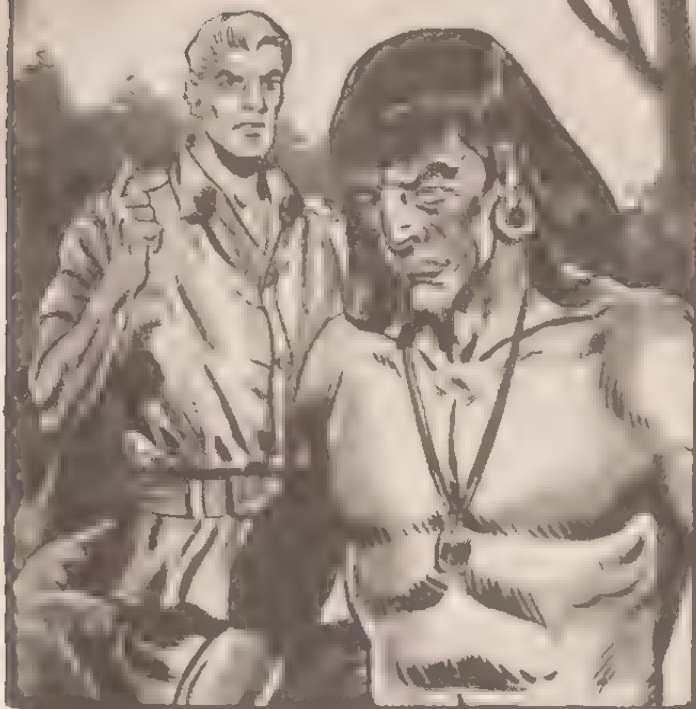
MÁS TE VALE RESPETARLA POR-
QUE DE LO CONTRARIO, TE
QUITARÉ LA VIDA.

ENTIENDO PERFEC-
TAMENTE.



AHORA VÉTE. ENTRE MENOS
TE VEAN CONMIGO
ES MEJOR.

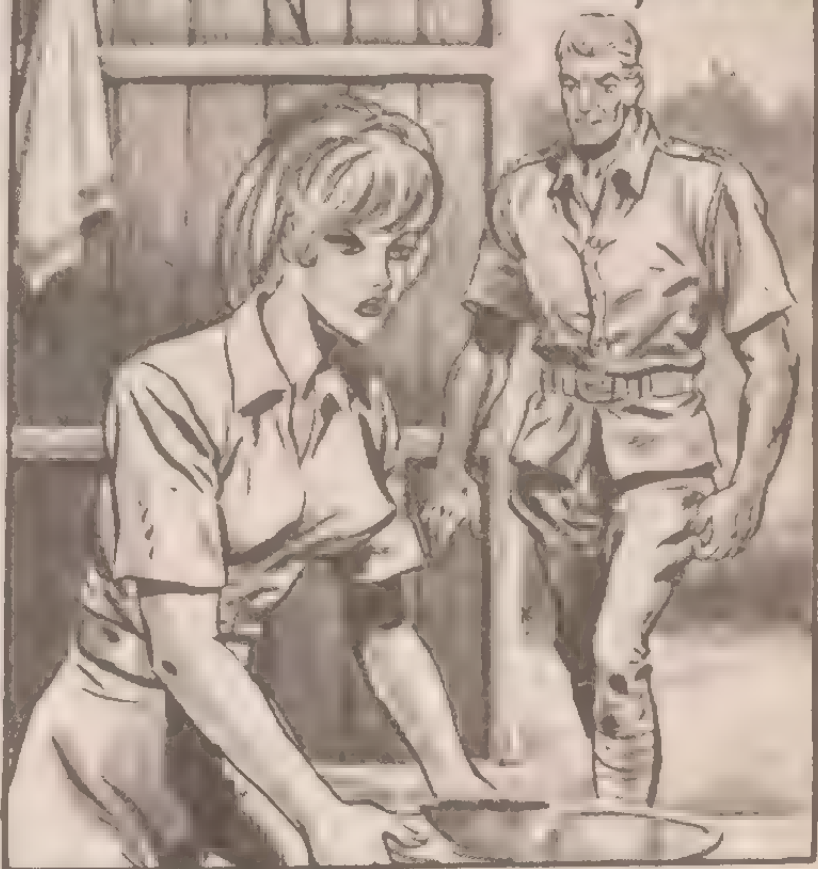
HASTA PRONTO



EN SEGUIDA PIERRE BORDET SE
DIRIGE A SU CABANA.

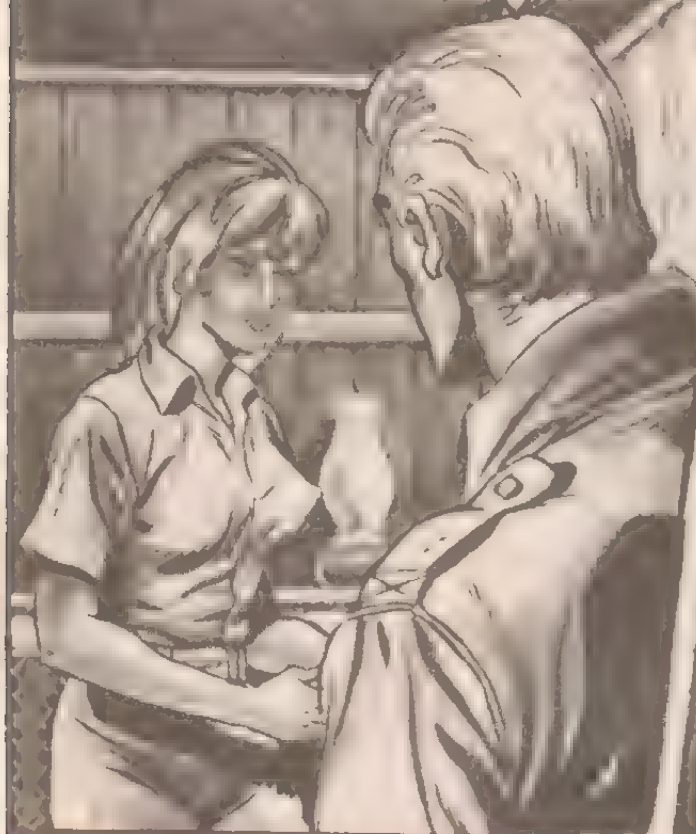
¿PIERRE, ERES TÚ?

SÍ.



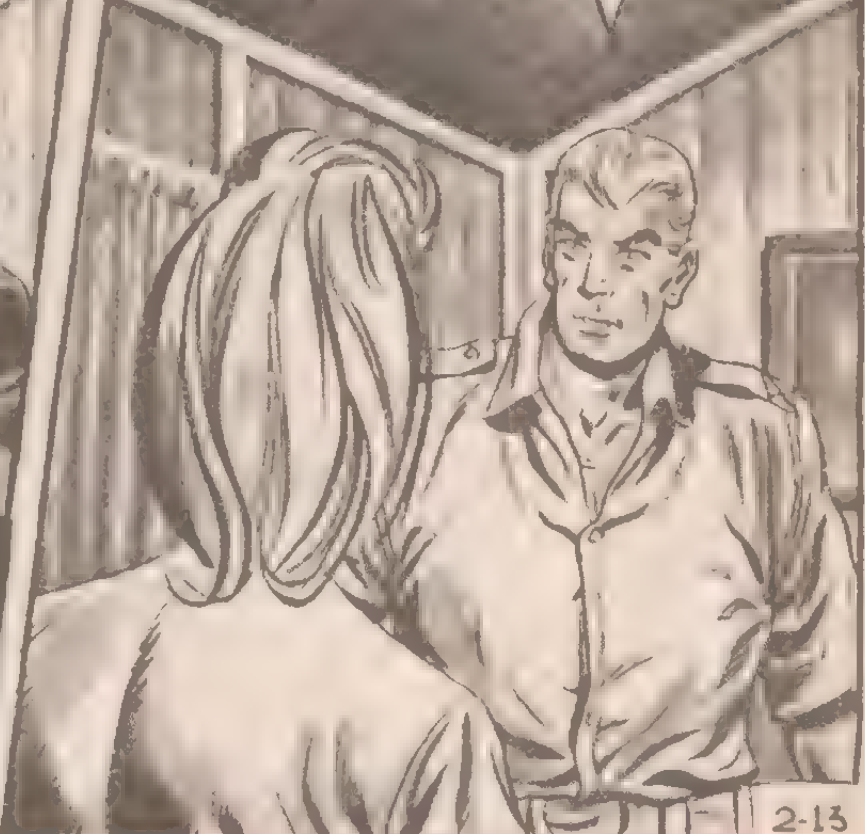
HAS DEJADO LA OBRA MÁS
TEMPRANO QUE DE COSTUM-
RE.

TENÍA PENDIENTE
DE TI. QUERÍA SA-
BER QUE ESTABAS
BIEN.



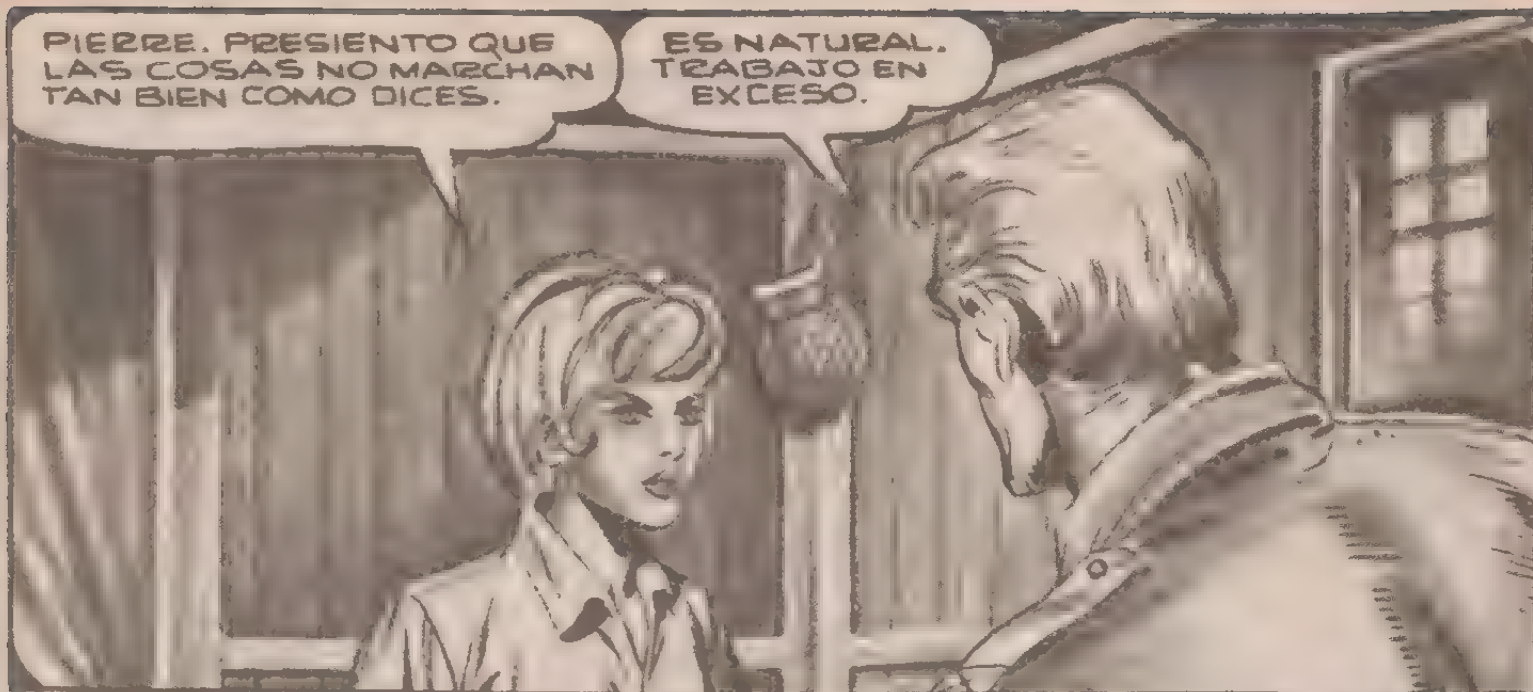
¿HAY ALGO QUE TE
ATEMORICE?

NO... NADA...
PERO...



PIERRE. PRESIENTO QUE LAS COSAS NO MARCHAN TAN BIEN COMO DICES.

ES NATURAL. TRABAJO EN EXCESO.



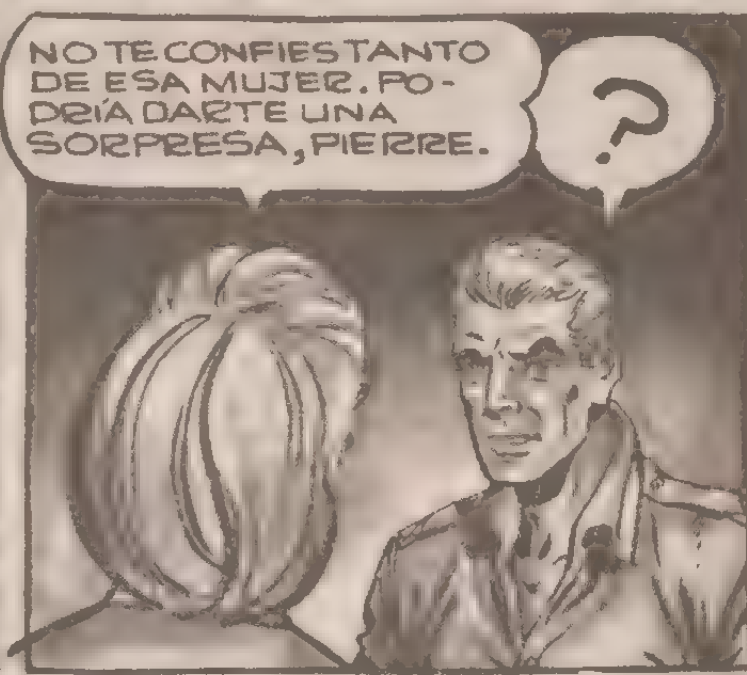
¿PERO RITATE AYUDA, NO ES VERDAD?

RITA ES UNA AUXILIAR ESTUPENDA, YO SOY DESORDENADO Y GRAN PARTE DE MIS ÉXITOS SE LOS DEBO A ELLA.

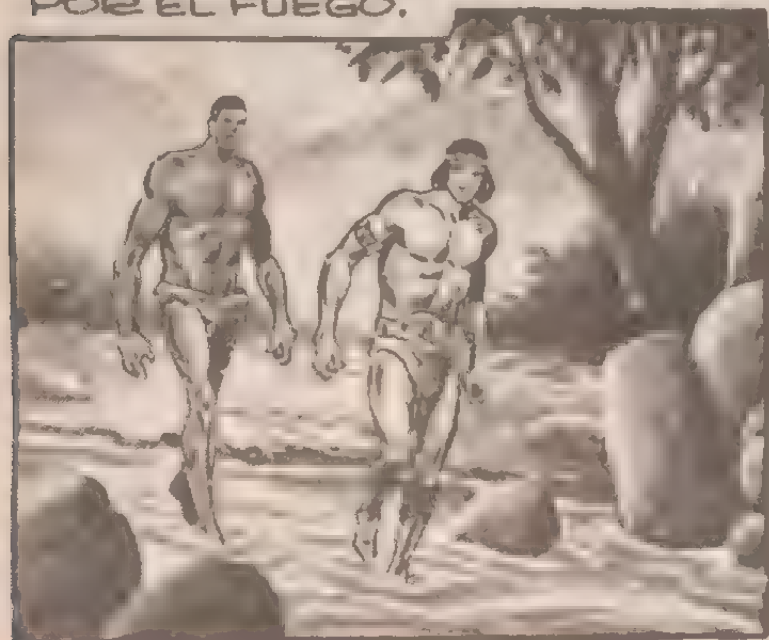


NO TE CONFIES TANTO DE ESA MUJER. PODRÍA DARTTE UNA SORPRESA, PIERRE.

?



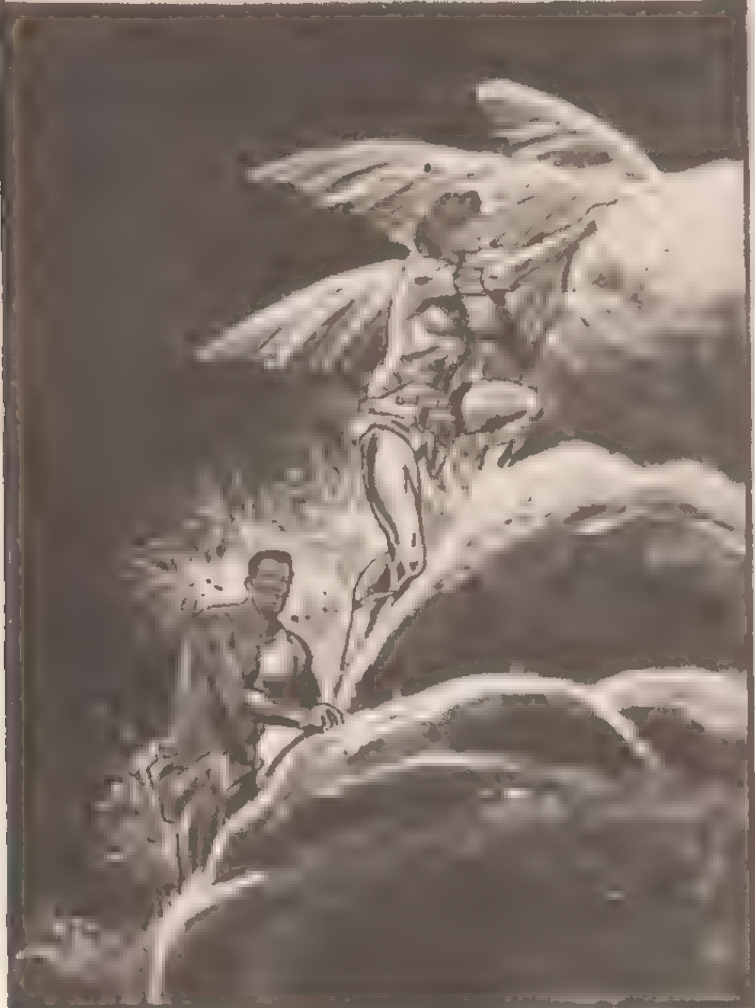
EN LA SELVA MIENTRAS TANTO, ARANDÚ Y TOLOAMBA RODEAN LA ZONA DEVASTADA POR EL FUEGO.



LA CAMINATA SE PROLONGA POR HORAS EN LAS REGIONES MÁS PELIGROSAS.

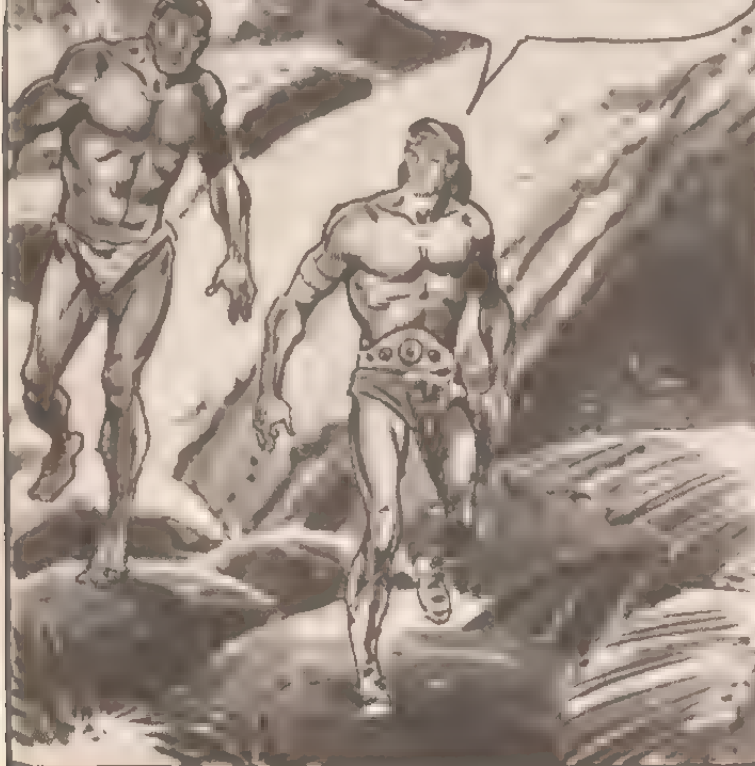


UNA NOCHE MÁS VUELVE A
SORPRENDERLOS.



¿TAMBIÉN DEL
JEFE KALOWA?

DE ÉL NO. PERO
RECUERDA QUE
SU LLAMADO
FUE DRAMÁTI-
CO Y ALGO EX-
TRANO DEBE
ESTAR SUCE-
DIENDO AQUÍ.



PERO AL FIN SU ESFUERZO SE
VE RECOMPENSADO

ALLÍ ESTÁ YA LA ALDEA
DEL JEFE KALOWA.



HABLAREMOS
EN SEGUIDA CON
EL.

NO TOLOAMBA.
NO SABEMOS
QUIENES SEAN
NUESTROS EN-
MIGOS Y HAY
QUE SOSPECHAR
DE TODOS.



NADIE DEBE SABER
QUE ESTAMOS VI-
VOS. ESPEREMOS
LA OPORTUNIDAD
DE HABLAR A SO-
LAS CON EL JEFE
KALOWA.

ERES
MUY AS-
TUTO,
ARANDÚ.



SE ACERCARON A LA ALDEA. HABÍA UN PESADO SILENCIO QUE ALARMÓ A ARANDÚ.

PARECE QUE NO HUBIERA VIDA POR AQUI.



A POCA DISTANCIA DE ELLOS AL-
GUÉN SE ACERCABA SIGILOSAMENTE.



HABÍA TANTA CAUTELA EN LOS MOVIMIENTOS DEL EXTRAÑO, QUE ELLOS NO ADVIERTIERON EL PELIGRO.



INSTANTES DESPUÉS ESTÁ A SUS ESPALDAS.

PARECE QUE HUBIERAN ABANDONADO LA ALDEA SIN DEJAR A NADIE.



¿QUIÉN ES AQUEL EXTRAÑO QUE SE MUEVE ENTRE LAS SOMBRAS? ¿HABRÁN CAIDO EN UNA TRAMPA? ¿QUIÉN ES ÉSTA, EL PERSONAJE DE QUIEN YOLANDA DESCONFÍA?

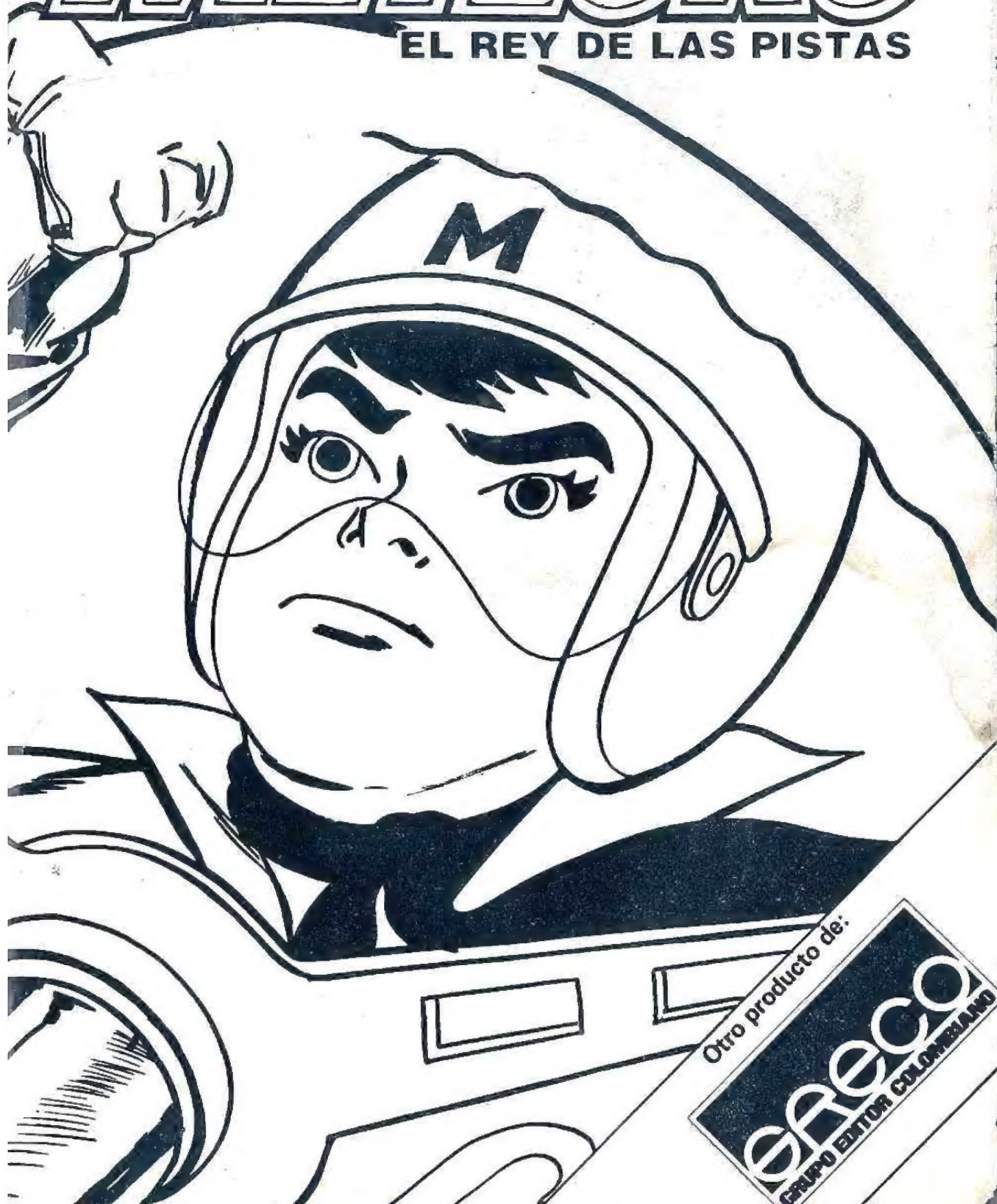
CONTINUARÁ

Nueva Historieta

LAS AVENTURAS DE

METEORO

EL REY DE LAS PISTAS



Otro producto de:

enecco
GRUPO EDITOR COLOMBIANO

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

19



Colombia
\$5.00

Venezuela
Bs 1.00

Ecuador
S/5.00

